東林書院志

東林書院志卷之十七

文翰三　書啟　揭　贊　雜著

請復東林書院公啟　　顧憲成

敬啟有宋龜山楊先生受業兩程夫子載道而南一時學者翕然從之尊爲正宗考錫乘先生常講學是邑十有八年建有東林書院歲久旁落爲東林菴而書院廢矣距今五百餘年俯仰顧盼莫不喟然嘆息某等僭不自量欲相與共圖興復然念祠堂以崇先哲之懿范則道脈繫焉書院以廣友朋之麗澤則學脈繫焉所關重大若此非藉寵靈不足以樹風聲而垂永永也會庠友馬希尹等合呈上請乃敢拜首颺言曰先生之道其源遠矣其流長矣及門之樂育既多過化之餘風未泯而今而往有能紹述遺訓如當年之在東林一傳而爲喻工部再傳而爲尤文簡三傳而爲李簡

肅蔣忠文無墜道南之一線者乎是惟先生之賜而今而往有能冥契心宗如當年之在劍南一傳而爲羅豫章再傳而爲李延平三傳而爲朱考亭直接周程之正統者乎亦惟先生之賜其大有造於吾錫何如也台臺爲斯文主盟凡在瞻聽靡不喁喁屬耳目焉幸亟允希尹等之請上之表章正學煥發幽光儼爾儀刑之如在下之開示周行振起來學晣然向往之有歸不胦九峰二泉之間行將坐收濂洛關閩之勝其大有造于吾錫又當何如也此某等之所以仰追明德特爲台臺懇也謹布腹心惟執事者裁酌臨穢無任懸企之至

按先忠憲年譜具刻此啟未刻稿中亦見焉其爲先忠憲作明矣而嚴志則繫之涇陽先生蓋東林興復涇陽先生爲之倡而先忠憲襄之此公啟所以首列涇陽先生諱爾[illegible]

與郡侯歐陽宜諸公祖書

高攀龍

東林書院見於王文成公之記者不論矣嗣後督學者三議興復一見於聞人公名詮一見於耿公名定向一見於謝公名廷傑檄文具在而皆不果雖曾葺有祠堂三楹後竟毀爲他構良以其規制蕪陋始末嘗爲久遠之計也今藉老公祖在事以其時則可矣故倡之自涇陽先生二三同志和之已集三百餘金可爲堂搆計而必上聞于老公祖且欲求轉申兩院及學臺者葢以此舉爲多士所願因其願而重之以當途主持便可成風風則動未必不爲流俗變化之機云耳公啟所未及敢私布之

答東林諸公書　曹[illegible]

龜山先生講學貴邑成就多賢遺訓相承於今爲烈則其英靈精爽必有洋洋此地者建祠俎豆以酬功德實天理人情之至縱微舊址尚存而禮以義起獨不宜擬舉於今日耶呈辭一至當即允

行先此附復佇惟照亮是荷

東馬起莘按臺　高攀龍

東林之舉具如公啟所陳是役也涇陽先生倡之弟輩一二同志和之其公用錢具可以不煩官府所以上聞於老公祖者念此事風化所關老公祖風化所自出非仰承明德則其事不重其傳不永即如嘉靖中曾修復祠堂三楹不數十年毀爲他用今欲大其規制因以爲講習切磋之地不得不鑒於此公啟所未及弟敢私布之

答高景逸書　馬從聘

三吳夙稱文獻之邦然經術氣節爲一時海內所推服者獨毘陵爲最甚則賴有一二三名德居高而爲之倡也辱諭修復東林之舉以紹明往哲啟迪後學其意甚盛不佞叨事地方欣逢盛事敢不

祇從倘完工之日不腆姓名得附紀石之末藉光不朽叨許大矣

祈此奉覆統惟台照

上孫柏潭少宰書　　楊廷筠

近聞顧涇老修葺楊龜山祠院此舉闡道興文眞不朽盛事也門生初到據府詳工費七百兩除士民醵舉外尚欠六十兩有奇卽批助本院項下銀四十兩尋又加助二十兩有奇以足前數但此止據府詳大較恐土木浩繁未必七百卽能告竣其間細委老師知之必詳果前估不敷不妨再酌門生鄙陋表章先儒得與其事實遠有耀況老師主盟於上而門生敢少不從臾焉耑此奉懇統惟台照幸幸

與林平華父母書　　高攀龍

東林之政仰荷主持遂得徼寵於各位老公祖儼然賜命重之弘

施煌煌斯文實式臨焉然而揆之鄙衷尚有不能嘿嘿而安者昔聞邑先達文莊邵二泉先生嘗建尚德書院祀李忠定矣比部華補菴先生嘗建崇正書院祀七賢矣還按東林故事二泉先生嘗屬補菴先生重行改葺矣並不聞上煩公帑下煩里中父老趨事也惟是惠山尊賢祠二泉先生實倡諸衿紳共新之則亦謀諸一邑而已卒不聞上煩公帑下煩里中父老趨事也典刑具在龍等何敢有進已而反覆思之祠堂之設主以龜山先生配以羅胡喻尤李蔣邵七先生崇往厲來於是乎繫是一邑之公也至於會所之設廣麗澤也乃龍等之自求助耳書屋之設備藏修也乃龍等之自求益耳是二三同志之私也其爲一邑之公也請得表揚明德庶幾翕然興其仰止之思以無負表章至誼其爲二三同志之私也請得退而守固陋之分無容藉口談道之名覥顔非裕之賜

以致處非其據貽誚伐檀懇乞特賜鑒裁轉達於各位老公祖幸
蒙許可鐫刻有百倍于恒情者矣

會講東林書院公啟 萬曆甲辰 顧憲成

東林之役幸邀靈竣事遠惟子輿之仁而求其輔會莫亟焉近惟
茂叔之義而求其樂聚莫重焉下吏不勝大願敢屈道駕賜臨主
盟伏蒙惠然夫豈惟某等實拜門下之賜會期卜于月之初九日
始至十一日謹聞

與歐陽宜諸郡伯書 高攀龍

伏聞台旌將發某等扳轅無計去思何極東林之舉仰藉主持得
以報成顧非名賢椽筆不足以昭宣其事而垂永久某等不揣敢
以記文為請伏望台臺上念前賢之微緒寄遺跡而如存下念末
學之向方待鼓舞而始奮慨賜雄文以賁茲土譬如雷震而百蟄

其興鐘發而梵夢皆醒所以提撕斯人之徒者豈渺小哉謹勒石以待

東林書院諸同盟

鄒元標

不肖西江腐儒束髮有志于道從事諸先達長者遊今老矣屏跡水田之坳與樵牧爲伍忽承涇兄及諸老先生委作依庸堂記不肖不知所以安以鄙見請正道公道也學公學也倘有未當老先生不妨直教元標刻心以受文發後偶得依庸堂二楹聯其一云坐間談論人可賢可聖日用尋常事即性即天又一云光天下做箇人須尋着規規矩矩落地來行場事要識得皜皜巍巍[illegible]之胸[illegible]連者人雖不佳其言可采有心者閱之亦悚然有起色乎賢地門方之表從此普天皆鄒魯矣吾黨皆見逐於清時者不肖自[illegible]德薄算積不能見用於世即用於世亦無可用徒生數端吾黨者

從青山白石良朋勝地尋繹千古真脉方是錮之不蚤不怨不尤下學上達是吾輩今日事故凡為人所錮必其自錮者也

簡鄒南皐先生　　高攀龍

敝邑東林之建發於顧涇陽先生明道淑人之盛心伏蒙先生不鄙賜之堂顏賜之堂記又賜之右左格言觸目警心莫非至教某等何幸四方之士來斯堂者何幸先生明德光被於茲土矣夫道者道也行處便是在人之知不知何如耳知之即人即天即凡即聖於此不疑者乃眞悟也而眞悟者鮮矣於此不違者乃眞修也而眞修者又鮮矣然而古之聖人眞悟眞修者不少而孟子必曰乃所願則學孔子何也其的有在也故學者寧力之不至而正鵠不敢不設而不失于正鵠者抑又鮮矣當今之世于此三者非先生誰與歸耶某等既得涇陽先生為之仰歸又得先生指示周行

將日孜孜焉眞如明教所謂惟恐綱之不固矣稍有入處尚當摳趨仙里就正謹此復謝

公啟沈老師龍江　　高攀龍

茲啟敝邑故有東林書院宋龜山楊先生講學處也歲久廢爲僧舍先達文莊公邵二泉先生嘗復之尋有祠堂三楹歲久又廢近者某與二三同志請於當道而復之於左建祠堂祀龜山先生其費則出於當道有司所捐於右建講堂友朋講習之所其費則出於同志所捐名曰東林書院某等竊惟東林之廢也久矣幸邑乘之文在故文莊公得以尋其緒而續之文莊之祠廢也久矣幸陽明先生之文在故某輩得以尋其緒而續之然則所謂不朽之盛事豈虛也哉今老師一身關千聖未墜之統一言開千秋不喪之文表章先哲嘉與後進非老師其誰與歸伏乞賜之如椽垂記其

事豈惟某輩將奉之爲圖書琬琰惟老師之鄉二程夫子之靈謂老師之文南而道南矣謹奉啟上懇不勝惓切之至別以東林始末及二記文一會約奉覽備考

復沈龍翁老師　　高攀龍

懷老師峻德丰神時時在目一舉念一舉事恐辱老師輒自悚惕此某林居功課也得來使訊知老師起居清勝爲手額自慶東林記出老師手裁此方奉以爲矩庶幾實講實修一一不敢假借自便爲聖人門牆羞皆老師化雨所被也拜師命謹再商求一二字以聽削正顧涇陽先生出一書明李司徒保障東南之功而東林遂爲時局大慭然丈夫言動總屬千秋豈在目睫間論世情順逆也諸不敢詳及

按先忠憲與沈龍江先生師弟相契最篤故堂成而必求之記但原記爲嚴志所不載嘗于先忠憲未刻稾中得此二啟

謹並錄之其說則俟搜採補入[illegible]

東馮少墟年兄　高攀龍

鄙見蒙老年丈印可何幸如之吾性天然完全具足無少缺欠無少污染識得後於時保之而已弟雖辨得路徑稍知向往第苦少年缺蒙養之功壯年缺靜定之力至今學未成章年來幸府局側目東林弟得藉以入山屏跡天假數年未知得不負明教否耳向從張雞老處得大集日奉左右以爲嚴師今辱瑤函再須適東林藏經閣成已珍藏其中令君子之至于斯者共相紬繹如在講席矣感荷感荷弟之愚拙即有筆劄屬未定之見未敢出之尚無以就正

東吳覲華　高攀龍

東林之事仰賴道丈甚大諸賢知濟濟如昨也弟一路受鳳超之

益整齊嚴肅殆若性成故居之甚安此天成道器吾道之幸也壬戌弟至都有治安之象無危亂之事今日反是在此殊無好況救之不能棄之不可且忍耐以觀之未敢下着也

柬東林在會諸友　高攀龍

別來道況何如想東林之會益津津有味也僕在此可喜者惟海內羣賢一時畢集僕介於其間所謂蓬在麻中也連日會馮少墟云我輩除卻鍛鍊心體更無別事其言簡而盡矣以天下之大知此事者甚不多此周子所以謂至尊至貴吾輩可不勉與此間無他惟以用賢人壯元陽為事若得同朝諸公一年在此必有可觀若決不可為便見幾而作耳

答朱平涵相國　高攀龍

年丈得旨超然于風波之外何樂如之世事壞矣他無足論可惜

福清相公被門戶二字壓倒竟令全局折而入於小人嗟乎此是何等事一代安危千秋名實擲而不顧乃區區顧一時贊議得失耶要之氣運如此尚何言哉東林今年不敢以大會累人但從同邑相知作小學主規行矩步他邑同心者有便則過之恐是時義當然老丈以爲何如

與東林諸友書　高攀龍

有人問我東林作何工夫吾拱手對曰只是這等大聖大賢也增不得些子愚夫愚婦也減不得些子莫輕看了這一拱手從前不知費幾許鑽研方討得這箇模樣從後不知費幾許兢業方保得這箇模樣且莫說要看臘月三十日

簡徐按臺　高攀龍

東林書院拆毀事恭讀老公祖明文所以保護斯文一脈者至矣

以某輩私擬東林者明旨所首及也重在拆毁變價又重在土田變價二項并解助工而老公祖俱未之及仰見台臺苦心深心惟有鏤銘肺腑而已然某輩則何敢以此區區幻泡之物上累祖臺乎書院變價當聽本縣公估時值土田變價則有府縣原申官價當一一照價輸納仍煩老公祖細入覆疏內明書院之價及土田之數皆有當日公文及黃冊可據庶幾諸公之意解而某輩庖雞釜魚或可稍延殘息也專此露封本縣公文中上陳不一

復張秋紹書　高世泰

昨奉業師命謂告聖文內當去愼獨二字而易居敬竊有疑而未敢問繼得台教謂居敬便兼靜存動察而愼獨似偏言之益沉疑於衷敢抒臆以請教正昔朱子立三㮾主敬法一伊川之整齊嚴肅一上蔡之常惺惺一和靖之其心收斂不容一物並未嘗分

動靜而言之亦正不必合動靜而言之蓋其三項工夫不可缺一
主意則在乎遏欲存理故程子又云主一無適主一者主於理也
無適者無適於欲也忠憲嘗曰惟天理至靜理靜者理明欲淨胸
中廓然無事而靜也亦並不以時候不以境界為言至於慎獨之
義謂偏屬動者此乃時文講章以慎獨之慎無以異于戒慎恐懼
之慎特拈註中幾則已動之動字強為立說以別於上文使八股
之業有靠傍耳豈知幾之動者為潛滋暗長離道之欲乎昔康恕
問此兩節果是一為靜存一為動察否涇野先生云只是一箇工
夫靜所以主動動所以合靜不睹不聞靜矣而戒慎恐懼便惺惺
此便是動了如大易閑邪存誠一般邪閑則誠便存故存養省察
工夫只是一箇更分不得蔣道林云聖賢之學心事內外合一異
於二氏者在此惟其不落靜不落動故敬直義方進德修業一齊

俱到涇野又云慎獨只是無作好無作惡無纖毫私欲便是楊誠齋云所謂慎者非警醒也有功用焉恐懼以先之修省以繼之修省者恐懼之功用也修其身省其過其所謂慎者如此由是言之兩節之要在註中兩箇所以所以存天理之本然所以遏人欲於將萌此兩句乃中庸一篇之要領卽千聖相傳之心法未有理欲不分而可談道者也未有理欲混雜而可言性者也朱子又云先且就睹聞處做了然後就不睹不聞處用力方能細察如今人每每跳過一層做事睹處與聞處原不曾用功卻便去不睹不聞處做可知是做不成且如屋漏暗室中如何便做得須從十目十手處做起方得忠憲與覲華書云近來體驗復以自知所謂獨也不遠復所謂慎獨也獨者本體慎者工夫本體天道工夫人道人道下學天道上達然則慎獨之義尙偏乎哉何以大學慎獨中庸慎

獨參思無異詞也若曰偏也得毋居敬之義必合窮理而始全乎凡此皆時俗之所不講敢先布於台翁而後敢請正於吾師也且此告聖之文桂森之罪言也非得已也森生於萬歷甲辰是爲東林書院重造之年惟時止有配位七先生今何其濟濟也固樂其多也尤慮其雜也雜則可以意爲之爲人情體面之事而不顧道南之一脈也道南之脈雖宋之象山明之陽明白沙不得與也故自戊申之秋走函函於南北爲博訪朱子道統自黃勉齋後當誰掛綫爲嫡支北則蒙老之復音不可得矣南則惕老尚未見復已酉秋又寄惕老云道統一圖爲五百餘年莫理之荒緒豈一人一日所能整頓然欲合天下而言之則難就鄉國而言之則易只宜就近理其脈絡如金華四先生未聞借訏於異地如越學如關學支派各自井井東林諸賢亦只就在祠之位而尚論之嚴其主止

尊其至眞崇禮其至純自告聖之後將奉宋儒六位於東席之上脩奉明儒九位於西席之上厯其餘羣賢則依年分爲叙庶幾宗統不淆趣向有定同人以爲宜然乎則點首而是之毋徒曰唯唯以爲不宜然乎則搖首而非之毋腹誹曰否否敬屏息以俟命

論學揭

高攀龍

近者黃門朱五吉老先生有憲臣議開講學之壇國家慮啟門戶之漸一疏指意歸重東林至欲以東林爲戒而不復講學此說一倡吾道之禍大矣天下國家之禍大矣職東林人也即不言及於職何忍坐守東林之誣正欲具疏旋奉明旨如日中天不復瀆奏以啟爭端故謹具揭夫黃門所言東林非東林也乃攻東林者之言也所言東林之禍非東林能禍人乃攻東林者欲禍東林也歟年來職每自託理義人心同然何以言理義者輒目爲朋黨而不

賓於世乎一日慨然曰正惟其同然也故以為黨也國家用一當用行一當行去一當去必曰是東林之脈也或有人言一當用言一當行言一當去必曰是東林之人也不論東西南北風馬牛不相及之人苟出於正目為一黨東林何幸而合天下之衆正何不幸而受天下之羣猜乃蛇石虎塗豕鬼車皆非實事也即如郭明龍正感生平未嘗講學生平不識東林黃門謂與顧憲成開講東林即此而觀他可例推夫亦黃門師生姻婭之間涵濡浸淫之久於時局之說不自覺其入之之深乎不然何以二三年來門戶去於人口依然還作當年口吻耶夫時局何為而攻東林耶方中涵相國未入相之前首參之者吳嚴所亮也既入相之後首參之者錢梅谷春也故一時承迎相國者皆以攻東林為職業摧殘善人戕害國脈莘由於此此果東林所為乎抑攻東林者所為乎以為

東林所為東林能制其鄉里言官不彖論人乎昔程伊川先生講學於熙豐而為蔡京諸人所攻朱晦菴先生講學於慶元而為韓侂胄諸人所攻不以蔡京侂胄諸人為戒而以伊川晦菴諸人為戒可乎東林非程朱而習程朱之教者也不幸類是矣夫學者何也人之性也性者何也天之道也知道則刑名錢穀皆實事也不知道則禮樂刑政皆虛文也在此心迷悟間耳諸老從迷得悟不忍人之覿面而迷故講以明之正使之即事為學非以學廢事也黃門曰孰是仕優者乎乃可學不然勿言學職亦曰孰是學優者乎乃可仕不然勿言仕審如是可仕者寡矣宇宙甚大不可以一見相礙釋老且不能廢況可廢儒儒者以明道者也非儒生帖括之謂也非督學膠黌之事也收拾精神而非消耗精神者也人不知學世道交喪於是朋黨禍起相安則交安相危則交危故黨類

之黨不能無是尊分之品也偏黨之黨不可有是亂亡之本也知黨類之不能無使之各得其所而勿相猜忌知偏黨之不可有使之各懲其偏而勿爲已甚但得人人自反勿專尤人則無不可融異爲同化小爲大故有教則無類并黨類之黨亦可融之者其必由學乎惟學可消門戶願以學爲立門戶職未見立門戶者而可以謂之曰學也謹揭

東林三先生贊　吳桂森

涇陽先生之學以識仁爲主故其萬物一體之懷眞有視天下一家中國一人者而其皇皇於後學引掖陶成惟日不足自東林倡道專揭庸言庸行爲矩以盡矯當世重悟輕修之弊然先生天資超卓頓悟神異當衆言紛雜之際徐出片詞隻語無不抉微破的人人心厭悅懌也至其虛懷樂取與人爲善之意溢於

容色使人樂就啟新先生嘗曰涇陽之虛樂與之衷人所不能
及至末年充養益粹景逸先生曰顧先生進德更在晚年蓋天
挺之豪獨邁之勇故其含弘光大不啻汪汪千頃莫測涯涘宜
其領袖羣賢冠冕一世者也至其文章名世特餘事耳
贊曰濂洛關閩脈遠守湮揭精表微日月重新大心體物小心繼
統任重東林仁者有勇
啟新先生於書無所不覽終日矻矻一編而於易則動靜語默起
居食息無非易也其精蘊見於人象編高景逸先生曰啟新先
生以乾道坤道明人道其大有功於易乎又曰昔與先生談易
數年來不覺其異忽一日乾元透露處處靈通此其功深力到
之候也其教以存心為先一念之萌察其非幾則克之論行之
嚴則名利之私一毫未斷以為勿得輕言學也其于出處之際

尤嚴輕出之介嘗曰此關已閉自矢終身不開故一時朝野共仰如泰山喬嶽壁立萬仞云至末年輟講入山惟玩心高明木石鹿豕直與物侈同遊神而明之遂能前知去來世以此稱神奇觀先生詩曰識得坎離升降義幽明何事不通知則所自得於已者蓋有素矣

贊曰先天一畫聖聖傳心人像之篇開闢乾坤潛龍不拔離照常開通乎晝夜倏然去來

景逸先生之學其用功從小學入手而宗旨從大學得力修則實修證則實證故凡所剖析闡明以開示後學如心性格物未發諸疑義皆能發前賢之蘊而折羣言之淆蓋其精微妙旨皆從身心得力處實實體貼出來故趣味不同而人心愜服也其應事接物無不從容中節雖極煩瑣紛劇而常自裕如人以為先

生目無全牛故揮霍有餘而先生自以為苦吾用功實地也其教專以存養為主每對學者則言復性而以為必從靜坐入遠主教東林諄諄懇懇開導親切無非指點性體眞所謂滿目行生活潑潑地正在勿忘勿助之間者也蓋先生資稟純粹貨色兩關自幼不染而用功最早獨遵文公心法要訣故所造粹然如此洵天成道器而眞儒的脈啟新先生曰聖賢生知安行只是能知學能力行如高景逸二十歲外便步步程朱非所謂生知安行之質乎錢師極愼許可其推服如此則見董子諸名碩者更可知已

贊曰程朱居敬實踐力行知命達天反身而誠主靜存仁格物精義以身狥道義盡仁至

又總跋云顧先生見地如周元公超超獨上而其倡道東南一

段同人標度則儼然楊龜山學者但見其高明廣大氣象不覩
其貼地工夫以爲顧先生得之天者獨多也錢老師方嚴峻潔
矩度出程正公而精思力研銳往特詣則似張橫渠每言人生
而具離目坎耳兌口震足視聽不以天便負天聰天明言動不
以天便負天澤天動凡此皆謂之乾不首出而坤不作成所謂
終日乾乾形生無一息不爲天用也老師門庭旣峻而功夫嚴
密若此不知者疑苦而不甘焉高先生氣度雍容如程伯子而
步趨立教一準文公先生其接引後學全用迎機引掖故其春
風和氣不覺賢愚咸被而淺深同受者要之三先生一時並興
眞天爲斯文鼎峙而得高先生爲之集其成也末學儒之未能
知百世論定當知其言不虛耳

東林十先生贊　　　　鄒期楨

顧涇陽先生　文燭斗牛氣凌霜雪　爲道德金和玉節近沿關閩遠遡洙泗正學中興爲斯文幟

錢啓新先生　易像人象匪徒以畫惟心體之渾身是易知語知默知存知亡其庶幾乎寤寐羲皇

高景逸先生　名世眞儒出類拔萃九龍人物古未有二修悟兩到誕登於岸泰山其頹百世所嘆

薛玄臺先生　錚錚者金溫溫者玉道德爲劑聖賢爲鵠一簾明月兩袖清風廉頑立懦百世之宗

顧涇凡先生　涇皐片地崛起二難龍躍平津氣紫芝寒貞廉邪熾力扶其衰吾道之衞士風之維

許靜餘先生　士習茅靡始於發解天挺清標不受世械左高右薛終身臭味陋巷一瓢聖門所貴

陳筠堂先生　襜帷所駐人歌來暮亶稟經術以經世務雪霜嚴肅雨露昭蘇漢之渤海宋之龍圖

安我素先生　玉樹臨風丰神映帶出入經史能見其大直道不容掛冠早歲眉拂烟霞裳携薜荔

劉本孺先生　天生屈軼有佞必指狂瀾滔滔如柱斯砥剛腸鐵面嚴於清霜藩衛吾道固若金湯

華燕超先生　身不勝衣言不出口義路禮門出入無苟為名孝廉為貞士夫一躓雖令晚進師模

告楊龜山先生文　天啟丙寅　高攀龍

惟先生學道則承程門之正傳衛道則闢王氏之邪說理學氣節參和不偏故在宋室既培養羣哲在我鄉亦興起多賢如毘陵一郡涇陽顧子涇凡顧子啟新錢子玄臺薛子我素安子本孺劉子

進則正言直諫於朝退則明譽淑人於野丹心矢竭於少壯素節不改於暮齡皆先生南來千四百年之眞傳東林一十八載之遺教也今日講堂既毀恐歲久事湮謹奉六子配享神靈於以明天地一時生才之非偶聖賢千古傳心之不磨尚

饗

祭告　先師孔子文　　施璜

自道之南有此東林群賢踵接循宋迄今高忠憲氏再造功深猶子世泰國賓家琛致曾五孝佩程四箴持衡粵楚萬里聞琴布席勾吳四方盍簪嚴辨學脈以正人心著書萬言扶陽抑陰重建同祠春秋展欽三十餘年獨力支任孜孜矻矻墜緒是尋今其逝矣功不可沉林有艸廬夙坐披襟顏曰再得楊氏所吟爲位於斯靈爽應歆用冲餘慕且勗嗣音敬

告

東林或問　　嚴瑴

或曰諸先輩之在東林講座者多矣乃吳素衣眞儒一脉序獨推涇陽顧公景逸高公啟新錢公何也曰涇陽景逸爲開宗明教之首而啟新則素衣之師也推三公志所本也曰東林屬吳地而素衣乃以關中馮少墟繫之東林何也曰講壇有領袖之人因有某地之目自萬歷甲辰顧高倡學梁溪於是前乎此而講學者以東林爲應求後乎此而講學者以東林爲宗主蓋不啻濂洛關閩之齊壹衆心矣況馮公師事涇陽尤所謂聲氣同而道脉合者不繫之東林而誰繫焉曰鄒南皐亦與梁溪倡和而必舍鄒而從馮何也曰此素衣之定識也按從祀四先生薛文清公胡敬公朱派也陳恭公陸派之漸王文成公則陸派之深者也自文成有無善無

惡之說學者相率而趨於禪蓋朱派蕩然矣時宜以無弊者救之救之以南皐不如其以少墟化觀南皐太平山房續集有善念可掃及不墮分別想不落揀擇障之言其旨居然與無善無惡等故忠憲批其簡端曰不可訓曰甚好卻有弊是則贊許與東林同而道原猶稱以東林救宥南皐也若少墟疑思辨學等集則曰吾儒論學只有一善字曰儒佛如薰蕕冰炭之不相入儒以理為宗佛氏以了生死為宗曰邪固不能兼正正亦不能兼邪吾道本大何必兼二氏而見其大此蓋言言可以藥文成之弊而與東林性善之旨不啻如匙之勘鑰璽之印塗者吾黨以息邪放淫為事烏能不慎之又慎而惟少墟之從乎是故西北有關中之恭定山左之文清東南有梁溪之端文忠憲皆頎然為天柱地維而獨是禹與薛則步武相後先不若顧高之百里並興為尤盛耳曰如是則辨

之精而擇之審宜壹軌於中行而毋少偏矣乃其流則變而爲李膺范滂之徒至于朋黨禍成而衣冠塗炭卒以亡國是宗文成者固有弊宗東林者亦不爲無弊何也曰朋黨之故予所謂歐陽氏言之甚辨者是已今觀其論朋黨及唐六臣傳皆言亡國之禍由於小人挾朋黨之說譖君子以欺其君而非由君子所致斯言葢今古一轍奚待余言哉若謂李膺范滂輩爲東林之學之弊余又何能以無辨也夫性善不可見而四端可見如忠君愛國爲惻隱以忠愛故而不能惻足小人之門是身非類之族爲羞惡辭讓是非若無善無惡則有統同而無廉隅即顏山農所爲專致力于仁體而不暇及乎其他者也山農以其術惑天下究且無羞惡無辭讓無是非而其所爲仁體者亦且玄虛渺茫頑鈍麻木正以成其大不仁而無復忠君愛國怵惕惻隱之眞性是其于文成猶鬼谷

門下之蘇張荀卿門下之李斯也卽文成孰料其至於是而無善無惡之說旣倡雖欲不至是而不可得夫然後知東林性善之旨爲無弊也性善發於孟子孰不謂老生常談然自無善無惡之說熾行之後忽拈此二字以正告天下遂登乎有廻瀾障川之功所以薰而習之者知夫忠孝名節之爲善而毀閑裂檢之爲不善善者之爲性而不善者之非性於是威不怵利不誘生死不顧而期以直達其惻隱羞惡辭讓是非之情斯膺滂之徒所以接迹而起也然忠憲臨難貽書華鳳超曰僕得從李元禮范孟博遊矣或謂此謙詞耳烏有性學若忠憲而區區負氣尙節如元禮孟博云爾者愚則謂狂狷之視中行學問品格有二而性善無二爲胡廣馮道卽竊附于中行而實墮爲小人爲元禮孟博卽不得爲中行而不失爲狂狷安見忠憲之中行爲性學膺滂之爲狂狷而不爲小

人者偏非性學乎是故東林之中有以涵養兼氣節者有純任氣節者而均之其爲性善爲無弊明矣曰如是則東林宜有君子而無小人乃胡廣馮道之徒亦或不免何也曰斯不足以責東林也語性善之同即古今之遥可以收之於同聲同氣之列語氣稟習俗之異即家庭之近而不無舛錯不齊之倫如卞壺之二子一門殉節父子同也異則有父擊韓嫣而子降匈奴如李椒李陵者矣江萬里之弟萬頃以罵賊支解兄弟同也異則有兄歸漢室而弟仕僞朝如諸葛亮諸葛瑾者矣魏徵之後有魏謩祖孫之直諫同也異則荀淑之後有荀彧韓琦之後有侂胄裔祖其能逆料之乎陳瓚之家有文龍叔姪之精忠同也異則王導之家有王敦柳玼之家有柳璨宗族其能預制之乎抑非獨此蓀蕙或變而爲茅百鍊或化而爲柔如伍被諫淮南而卒與反謀沈文阿抗霸先而終

投陳室其人蓋往往不乏是一人之身且前後改觀一事之跡亦
初終各異乃必欲盡千百里外之交游徒黨惟我是聽而無一二
之敗羣不亦難歟且今之致疑於君子小人之雜者謂假道學之
貽誚士林耳夫假道學不待攻東林者言東林先已慮之甚久而
防之甚嚴也邵文莊曰願爲眞士夫不願爲假道學端文嘆其深
遠而涇凡先生則謂今人講學在縉紳只是明哲保身一句在布
衣只是傳食諸侯一句蓋道高尺者魔高丈入我門者壞我法諸
君子方且累唏三嘆蹙於勢之無可如何而急欲以登壇提命者
願天下之盡爲眞而無事乎假人乃因東林之不幸有假而概議
其眞豈所謂有過中求無過耶如必求其過則熱腸輕信所謂不
知人之蔽諸君子亦誠有之然古之號知人者無如蘇老泉之於
王荆公要亦荆公蓬首垢面不近人情故因其太矯而卜其險譎

若欺誑東林之輩則言論動作必求似乎東林之所爲我忠信彼亦忠信我廉潔彼亦廉潔我議何事彼亦議何事我讀何書彼亦讀何書此雖絕識如眉山亦恐墮其雲霧中而況識鑒遜此一等有不至如歐陽之延譽荆公趙鼎之游楊逆檜者哉而亦可以株連移坐否耶故曰斯不足以責東林也曰如是則東林信無可訾而或又疑其空言而無用與拘俗而可厭何也曰觀林公平華道南祠記及愚序謂東林有三大功則非無用明已而今且申言之如昔人議南宋道學之廢嘗謂金人入寇正不知楊龜山坐在何處愚謂天心之悔禍不早朝廷之信任不篤卽李綱趙鼎坐在中書帥府卒不能清鑾帳以還二帝之車而獨責龜山可乎且學未有不講而能致用者如綱於七十餘日間爲中興名相而彼則嘗以易春秋疑義與吳元中許崧老輩反覆辨難其亦以是而嗤綱

爲無用可乎至拘俗之說愚尤見其不然夫手容恭足容重之類乃孟子踐形之教非道學創爲之而可厭也如不喫茶不觀畫昔人已辨程子無是言抑學者亦未有沾沾從事於喫茶觀畫之間便以爲雅人深致而不可厭也凡人之足厭者爲其面目可憎語言無味耳若講學諸公在萬泰天崇之間皆侃侃嶽嶽不滅魏徵張九齡之儔而識者延望丰采方謂鄭公之嫵媚復出曲江之風度如生譬之論詩正如古人所云遠猶辰告更韻於楊柳依依之什而今乃等之爲厭棄之物斯何說也夫人情之與厭反者愛敬感頌而已可愛莫若晉人風流而陶靖節曰疑義相與析則講學之詩也可敬莫若方孝孺十族之誅楊椒山見殺鄒南臯廷杖而三公則皆以講學起家也可感莫若王陽明之功一奮而揆寧庶人之變俾宗社易危爲安生靈轉戚爲喜貽福孰甚而陽明則終

身講學人也可頌莫若李崆峒之文孫文介稱其掃靡習追古道山泉激發才斗精明品格在韓柳間而崆峒則又常與吾邑邵文莊公講學許下嗚呼吾孔子講學一言醴釀千百世魁奇俶儻之人物亦復何限而或者以可厭相譏此非無所用心之昏愚即閒居爲不善之桀黠而已矣雖然厭道學之拘俗以爲不便於任情恣臆而逃之其弊猶易知也厭道學之平常以爲無關於了生死徹性命而逃之其弊則難知也今天下此弊亦披猖矣夫顧高諸先生嚴心學性學之辨又常與管公東溟錢公漸庵輩力排佛學之非而今日吾黨之士必望而羣附焉則何爲者況其弊又有不止於此昔人問羅盱江曰何爲異端盱江曰今日秀才們便是孔子之異端今日和尚們便是佛之異端試問吾黨之逃孺歸佛者果能斷緣息想六根圓通以證性耶果能平等無諍忍辱行持以

待人耶果能六度萬行隨順無礙以濟衆生果能體取無生了本無速以究生死耶能如是庶不負此一逃若猶未也則是以和尚易秀才既爲孔子之異端以假禪學易假道學恐又將爲佛氏之異端嗟嗟何如亟反初服以守吾東林之教之爲愈乎

兩東林辨

嚴瑴

吾邑兩東林其可徵有三東林攄遺曰龜山先生書院久廢隆萬間有庠長盛君盤銳圖興復具呈請之耿宗師宗師嘉允下其事於諸生僉謂以僧區言則保安本也東林支也（馮擇賢錫山志大寺各有所統小寺各有所隸故城內東林菴名保安寺下院以爲保安之所統也）以書院言則城東之東林本也保安之東林支也茲欲修復盡專於本焉圖之一徵也孫少宰柏潭先生東林菴紀略曰考邑志龜山講誦故在東林禪院右偏而王文成所記東林書院在伯瀆之上東望梅村二十里而遙此則又

與弓河之東林相去邈絕二徵也高先生撰顧端文公行狀略曰楊先生令蕭山歸來依鄒忠公志完於毘陵忠公尋卒依李忠定公伯紀於梁溪凡十八年往來毘陵梁溪間棲止東林闡伊洛之學後廢為僧舍邵文莊公圖修復之不果曰不果則文莊講學止在保安東林矣三徵也由是觀之兩東林不可得而混也然歷觀諸序記中在文莊之東林而或援龜山以為重在端文修復之東林而或援文莊以為重毋乃近於誣歟曰非也援龜山者示嚮往也援文莊者推先志也地固不可混而同道尤不可析而異也然則道不擇地今夫保安之東林其亦可以溯為初而旅春秋釋菜之儀歟曰非也營洛告豐祭川先河典有訓矣苟支與本並建譬支子不祭之謂何是故子欲明兩東林之辨正以表此一東林之為重也

重建東林書院麗澤堂上梁文

鄒朔楨

伏以往哲匪遐闕宮牆而勸仰止後學有待啟壇宇以示周行朝誦夕弦只了師儒本分吟風弄月豈沾朝市纖塵惟知植名教之防閑何意遘奸邪之摧折緬懷涇里痛惜城南嗣前人幾泯之育實後人莫諉之責幸明主表章爲亟旨煥中天而當事振興惟勤風行遐壤茲有耆儒吳某及諸賢後裔某等或接先賢之衣鉢起其墜而維其衰或承先世之箕裘繼其志而述其事萃同方合志之伍首倡於前因得聲應氣求之羣協助於後撫東林荒址尋書院遺規未議依庸先圖麗澤文筆千尋聳長虹而朝拱春城百堞帶吉水以迴環脩流引二泉而儲秀源源活水之逢錫麓擁九峰以呈祥隱隱東山之望雖無鳥革翬飛之雄構以壯巨觀亦有士階茨蓋之微規聊存舊貫是蓋道不墜地文未喪天以故復見天

心泰旋地軸道南祠香火幾冷仍看𣈆𣈆豢春風燕居廟磬嚮人
沉再聽鏗鏗明夜月杏樹存寸餘剪櫱他年應復成林碑文理萬
丈光芒今日還驚射斗禮爲門義爲路往來三益之朋左於圖右
於史俯仰千秋之友羹牆寤寐先賢精爽如存切嗟琢磨木學依
歸有託敬抒拙咏以寄遐悰

東　雲旋擁日麗晴空從今掃盡人心翳萬里乾坤一鏡中

南　天光雲影一溪涵離明照徹無今古鼎立三才許獨參

西　墻高直與斗山齊危微介處嚴毫末咫尺虞廷永不迷

北　遙望群雲拱斗極化日悠悠帝力忘春風沂水從游息

上　數仞宮墻今古仰懸崖直上如等閒當仁由己無庸讓

下　潛底一聲聽半夜春來生意滿乾坤暫存息養無息暇

伏願上梁之後德自成鄰文常會友聞已過道人善勿虛講習之

功謹庸行信庸言直致中和之極此日今還再乃益信之當年道果南艮非虛語近則闢本朝諸先輩之血脈遠則追有宋五大儒之淵源蒲圑淬困勉勤修務欲及泉成掘井笻杖肩聖神重擔令無虧簣惜爲山函丈無塵定來作者朱絃未絕必遇知音慶聖道大明於熙朝快儒風丕振於奕世

修東林書院識言　雍正辛亥　江日容

東林書院創於宋盛於明修復於我朝歷攷前記廢興之故詳矣顧自康熙甲戌迄今幾四十年其間雖累次續修而不久輒壞余乃捐俸鳩工爲葺新之知自茲以往既修者不能久而不壞而既壞者亦必有人繼起而修之東林庶渙然不朽也然東林之不朽有不朽乎東林者在耳昔龜山先生之學源本程氏直衍洙泗之傳故道南祠俎豆千秋而嗣後如顧

端文公高忠憲公大闡講會固皆能以其身步武前賢羽翼聖道者也是以遭變搆難東林遺址蕩然而曠世相感卒使規制復如其舊於此見人心人性之同而實則顧高諸公之精神命脈百世不磨滅者默有以啟之蓋思其人不忍泯其澤故諸公不以東林重東林乃以諸公永也今者望門而入堂搆秩然幸東林之不朽必追繹其所以不朽者而後爲無負於東林余愧鈍拙攖於世故未獲仰企前賢萬一而樸誠自守恒不敢爲欺己欺人之事讀院規讀高子遺書恍然教我而深望都人士之來遊於此者弘麗澤之功繹依庸之義以東林之學爲其學將東林之人即其人後先輝映余今日之修葺其爲之嚆矢乎故於工竣之日敢識數言爲他日券

東林書院志卷之十七終

文翰四　詩

跋東林倡和詩不下五百首珠玉陸離幾有美不勝收之慨陛因追憶先子若谷公潛心詩學所著可與前詩吟壇珍賞書手批東林一倡和詩示陛輩日諸公詩或詞華典贍或氣體詩古洋洋乎一時之盛然以衜諷諭尚嫌其少苦敦志乘太覺其棨蓋志者志諸賢之理學氣節也故詩之有關理學者宜載詩之表見氣節行宜載外此雖詞華典贍氣體高古均可無錄焉汝曹誌之以俟後之君子陛以此言質之鄉三師暨和鳴凡僉日此識可以編次東林諸什矣爰依此例而忝訂之并識先于之語陛謹識

此日不再得示同學　楊時

此日不再得頹波注扶桑蹉跎黃小群毛髮忽已蒼願言媚學子共惜此日光術業貴及時勉之在青陽行矣慎所之戒哉畏迷方舜蹠善利間所差亦毫芒富貴如浮雲苟得非所臧貧賤豈吾羞逐物乃自戕胼胝奏艱食一瓢甘糟糠所逢義適然未殊行與藏

斯人已云没簡編有遺芳希顏亦顏徒要在用心剛譬猶適千里駕焉勿傷徨驅馬日云遠誰謂阻且長末流學多岐倚門誦韓莊出入四寸間雕鎸事詞章學成欲何用奔趨利名場挾策博塞游異趣均亡羊我懶心意衰撫事多遺忘念子方妙齡壯圖宜自强至寶在高深不惲勤梯航茫茫定何求所得安能常萬物備吾身求得舍即亡雞犬猶知尋自棄良可傷欲爲君子儒勿謂予言狂

憶東林精舍寄示華生雲　邵寶

東林寺裏舊書堂三十年來野草荒百囀未忘初鳥韻一枝猶剩晚柑香山懷龍阜神俱遠水問梅村脈故長寄語雲生爲磨石客中新記已成章

東林書院占得東字　盛肇

吾道南來只在東山居徙倚水雲中雲開青嶂峰當筆水落銀河

月是弓傷子談經還有地生公說法總歸空江門慰藉天臺諸子

載斯文感與同

和韻　　王問

蓮蓉湖上錫城東舊是先生講學宮性善已聞推孟子道明誰爲

闡中庸春生絳幄橫經坐寒壓橋門立雪從遺址久蕪今復振合

人千載仰高風

和韻　　秦梁

龜山講學郭門東野蔓荒烟鬱故宮郤怪空門崇異教祇令吾輩

想高風濂溪水淨蓮花茂伊洛春生雪色融興復斯文在今日精

廬先葺樾林中

和韻　　王業

道在南兮亦在東萬方民物性相同修文德易銷羣敵主敬功難

裕九重十八年來虛夜月二三門下領春風周流孔轍原無定俎豆於今只學宮

和韻　馬一龍

渺兮乾坤孰與同祗將吾道問窮通地靈人傑逢時起奎壁圖書在此中谿徑百年歸幻迹門墻今日振家風叢林賸復儒林舊雲樹森森蔚水東

和韻　孫世熙

昔年遺址在江東千載猶存伊洛風魚躍鳶飛常目在行雲流水總心融天花散雨霏林外壇杏含春入坐中選勝是誰能繼往斯文興起屬羣公

東林書院成追憶先子 有引　盛淳

先子敎之門下士追稱文玄子好古博學文章行誼卓然

於時爲四方名公所器重會耿宗師倡明斯道先子黽勉以從因念吾錫東林爲楊龜山先生講學處遂圖修復於隆慶丁卯萬歴癸酉兩具呈學院蒙批允行將會同志鳩工聚材靳竣厥業不幸於戊寅之三月先子卽世修復雅意竟成虛願能無俟後之君子乎垂三十年甲辰顧涇陽高景逸諸縉紳先生迺緣未就之緒經紀其成左復道南祠右建堂羣賢時至遠近交集而龜山講學之風復振一如先子所志焉九原有知亦足慰已聊次東字韻以叙今昔廢興之感云

道南遺澤在玆東先子殷勤覓往蹤遠控江門盟主定近邀朋輩衆心同文壇尙爾疑殘雪講席依然振古風莫謂數奇功未就倡之必和在羣公

東林書院落成步楊龜山先生此日不再得原韻萬歷甲辰

顧允成

此日今還得重明耀扶桑厥初赤子心懸象並穹蒼無端浮雲過翳郤杲杲光努力事拂拭依然露元陽理欲判危微規矩成圓方塵埃去復集眞氣消鋮芒日新又日新何用而不臧性非猶杞柳仁義寧賊戕無爲彼敎惑吾道擲粃糠大哉義孔易洗心密退藏不效淺薄子爭妍等羣芳天地人鼎立至大亦至剛欲仁斯仁至安所庸徬徨先生旣南來道脈東林長守先與待後踄此如康莊念我踰五十徒慙闇然章從前所縈絆不脫名利塲何當一奮躍藩決失羸羊日知其所亡月能幸無忘果能此道矣愚柔必明强浩渺重溟波一葦自堪航流光不相貸迅速轉無常朝聞夕死可仁者壽不亡苟非及時勉老至空悲傷中行未易幾必也狷與狂

東林新復龜山先生祠堂會講二首　許世卿

宋世儒風藹明時祠廟新虛堂開講席廣坐集名人見徹玄機洩談深道脈眞淺衷慙妙悟空負彼諄諄

道以多言晦知從無障新試看傾耳者豈盡會心人口說都成假躬行𨚫是眞未能諳道味藐藐聽諄諄

讀東林社中齊景公有馬千駟章講義偶成　許世卿

古來曾見幾賢豪獨有夷齊一餓高扣馬孟津披胆諫辭封孤竹潔身逃一時生死窺探破萬古綱常整頓牢誰羨景公千駟富泰山應不比鴻毛

癸丑至日麗澤堂卽事十三首　錢一本

吳叔美邀予講易東林匝月始竟予以十一月六日至又四月而日長至其夕相與飲酒而樂之因爲詩示學者閑

闕之義

切偲會不畏霜嚴況復長隨一線添涉世未虛都是坎磓躬無柄復何謙蒙泉涓滴貞初筮孚鶴和鳴愼考占千載後先今券合閉闕時義好常拈

郎心郎學懍師嚴毫髮無容自外添遇雨獨行爲夬夬逢川必涉是謙謙同人有笑俱蘭臭覩我無生盡贅占七日天行唯當念雷聲夜夜爲人拈

子夜先幾甚有嚴深根那畏雪交添一陽此日初來復千古同然更好謙人道自兼天地道易占久混郭京占箎翁檐上原無得聊爲伊川戲一拈

寒極陽生輒解嚴化工生意若爲添復關有閉方成豫剝宅能安亦用謙荆棘芝蘭俱自樹禎祥妖孽不著占一堂和氣爲眞易爻

彖無勞屑屑拈
羲畫無文示象嚴文周爻象並非添天如浸水由衷訟地亦旋山
向裏謙興至互賡删後韻靜餘全露畫前占人間醬瓿知多少覆
不成功便枉拈
一圈獨義敢無嚴子半同生法不添莫向天行觀剝復當於已意
獨欺謙深心步步開貞卜快口言言入妄占此日得來眞不再一
番新在一番拈
理欲天人介甚嚴消來是減長非添澤唯辨下爲知履山必忘高
始到謙動變滿前都得彖居安無在不成占盤旋註脚何時了我
欲忘言盡弗拈
舞雩三兩豈弛嚴定性何人受減添學不顏兮俱遠復狂如點也
是知謙請研屯馬離牛變更考需雲睽雨占到不省方纔入手任

從拈與不爲拈
伯誠温克叔尤嚴樂玩精神似日添兄弟氣求孚兩兌游楊雪立
服三謙地雷合順天雷動伊洛同符河洛占宋敎獨隆今亦盛一
班恭爲大明拈
冥爻默象靜莊嚴舊見捐除新意添無首羣龍更出震不盈大地
盡流謙足常步目隨時合主必還家至日占十八變成歸五十能
無大過始眞拈
門戶譏呵厲禁嚴箴規藥石願加添玄黃酣戰故多剝好惡難平
亦少謙無妄每驚牛靑兆中孚永喜鶴鳴占只將此事終吾老任
有花枝不再拈
四聖精神針芥嚴不容滲漏不容添家人咸履同人益小畜恒需
大畜謙隘陋終非爲腹訣退藏纔是洗心占圖圈生意無窮已夢

褱惺惺也自拈

六合瀰漫一息嚴卷時似滅放時添一天星斗名眞賁萬古心胸號至謙立象原成君子務生畬那爲小人占鏡花水月非無在脚未能撩手莫拈

至後七日聽啟新年兄講易奉和次韻二首　史孟麟

霜威懍懍怯冬嚴律轉寒灰煖氣添動不以天終用妄止無實地豈成謙眼明自識書前象心寄寧須變後占誰是太和三十六宮宮春色待君拈

聲臭都無指視嚴行生在在幾曾添化成觀愧人文賁善世勞慚君子謙元達乾坤寧俟畫形知上下始能占往來消息還誰識且向韋編信手拈

和錢啟新先生麗澤堂即事十首　葉茂才

談經不覺曉霜嚴濟濟朋來樂事添教闡先天蒙自解功開來學履彌謙乾坤閒卷深深玩既未從頭細細占況遇閒關元始復願隨陽長及時拈及時二字本易文進德修業欲及時也時乎時乎不再來願與同志者勗之　自註

學易須知獨體嚴性中無減亦無添一私未淨還宜損萬有兼收又貴謙屋漏有虧非實際影衾無愧是心占從今悟得閑邪法靜閉玄關自在拈

陰老祁寒不久嚴微陽脈脈漸加添天行既滿難更益神理陰培定屬謙泰華不辭拳石小芻蕘亦備聖人占量如滄海常虛納萬壑爭歸任汝拈

密密重陰令正嚴一陽生意暗中添人心消長須休復造化推移亦用謙庭草未春還斂翠野梅逢臘已堪占床頭一卷先天易閒與涪翁對雪拈

酒力驅寒漸解嚴一般春意滿懷添折梅見兒堪觀象野老村童尙識謙河上有圖勤把玩畫前無事沓難占相期說到忘言處目擊疊花帶笑拈

獨坐虛齋內省嚴本來無物强加添常愁涉世多遭蹇不道持盈貴守謙逐逐徒勞休咎想憧憧枉問吉凶占不如拋卻還無極嚴子灘頭把釣拈

寒宵默坐漏聲嚴活潑眞機靜裏添四聖併參方備易六爻全吉獨歸謙道窺元始天心見管測飛灰地脉占俯仰兩間求不愧須將爻象反身拈

舜跖初分一髮嚴利根芟去善苗添學顏苦卓憂方解似旦多才禮更謙莫放緊關開別竇只從丹府覓靈占乾坤鼎立非容易百尺竿頭努力拈

講席初開令乍嚴笑將春服傍冬添圖書共闡人文賁童冠相隨禮數謙竟日欣霑時雨化一時遙應德星占清朝林下眞堪賞漫把金鐘寶象拈

動物惟誠最緊嚴如消氷雪水平添常懷掛劍交除信莫假溫恭下士謙鶴在陰鳴聲自和豚從孚格理宜占心眞感應如影響好把中爻仔細拈讀中孚卦有感 自註

按先生和麗澤堂郎事凡三刻此則最後改定存爲十首者故與點求餘緣所刻小異兮許獻謹識

和韻 高攀龍

風懍寒空天地嚴雷聲半夜一陽添相期勝友爲休復更矢虛中受益謙百慮已從歸處盡一元只在動中占人人自有圓圈在此日先生爲一拈

和韻三首 張大受

伊席高談立雪嚴紅爐點後若爲添六陰盡處堪觀復一綫生將得益謙妙脫陳筌非壘守直探玄奥是心占先生象像惺千古好共吾儕細細拈

師無常住得心嚴腔子寧容一物添嘿握三才機在霞徵參四聖柄由謙持危履虎防川涉體健乾龍動吉占學易數年無大過憑君五十爲人拈

易簡功夫屋漏嚴滿前爻畫更何添天時無往而不復人道惡盈而好謙爐扇忘年心上易筠簾垂肆象先占雨花滿却皐比座且自焚香任意拈

和韻二首　　安希范

寒衝孤棹氣方嚴入坐暘和頓覺添誼重師資眞聚萃年忘少長各鳴謙乾坤欲發千秋秘亥子先開七日占自恨皐比忝侍晚從

前妙義乞重拈

潔淨精微易教嚴紛紛未免畫蛇添童蒙初筮眞求益先覺無勞過自謙一念慊欺應有辨六爻凶吉莫徒占不知未畫羲皇意當下何如信手拈

和韻五首　劉元珍

宇宙堅凝氣自嚴一陽來復本無添澄心无妄還須震受益同人利用謙未悟畫前原有易誰知言下吉先占庖犧秘訣今全剖到處圖書信手拈

閉關明訓懍霜嚴獨復何須管氣添霹靂一聲來自巽豪雄萬事總歸謙當風勁節尤防晚入土靈根好自占靜對哲人餘愧怍六爻精義為誰拈

陰陽消長界長嚴亥子先天不用添迷復有災輸未濟得輿攸往

更崇謙從來庚甲隨時轉到底乾坤有吉占造化不尸傾否力微茫一線任人拈剝復吟自註

地撼山搖戒燗嚴返觀無事復何添已從羑里尋遺跡更向韋編筮福謙折盡老梅春自到射餘雛鳥氣先占紛紛過眼吾何有碩果甘來喜自拈

闡道明夷入室嚴郤從睽處得朋添開家那得威如吉遇巷猶疑枉道謙矢口嘻嘻毋失節懸弧張說自相占離中兌巽從高下有物交關不二拈合詠家人睽自註

和韻四首　鄒期楨

從來易旨最精嚴俗學難將臆見添久晦斯文應有復直揩吾道可容謙庖犧須向畫前晤凶吉還於念裏占試取諸家相較勘先天玄奧屬誰拈

動幾活潑靜方嚴動靜交修學日添三月不違非遠復數年無過
見眞謙誰言善易休論易須識心占是玩占領略先生觀象訣乾
坤何處不堪拈
皐比講論正冬嚴環聽橋門日日添白簡舊持曾蹇蹇先生以抗疏拂衣故
云韋編新絕尙謙謙語爻默象時時易修吉違凶事事占認得乾
坤眞面目天根月窟任君拈
朝來威發令方嚴聽得潛雷線已添始信天開眞在子亦知陽進
本由謙文周孔義皆羲畫悔吝凶爻盡吉占三十六宮搬弄熟超
超玄箸目前拈

和韻二首　　鄒期相

潛底雷聲一震嚴俄傳晝漏線旋添吉先始信幾由動益處還知
道本謙圖畫以前原有易卦爻之外豈無占千言萬語縱橫說覷

着天根涯涘拈
身心體段向來嚴講易功夫今更添易理須臾當黽黽斯文千古
在謙謙吉凶悔吝皆由動彖象爻辭總示占透得先天消息後乾
坤只當一九拈
和韻二首　吳桂森
消長機緘旣孔殷箇中着力更須添天心可見惟來復地道能行
只一謙指出畫前元有象會來言下盡成占從今得抉羲皇秘易
簡工夫處處拈
讀易三更夜氣嚴星星活火地爐添望洋海若驚師有仰止山高
得友謙月色中庭言外象梅香一點眼前占羲皇意思憑君看莫
負天花滿座拈
和韻　張雲鸞

四聖圖書示象嚴紛紛蛇足不須添剝終乾果從根復艮止坤輿豈貌謙商不出途晕動息后無遠省只心占常將此意從容玩未畫玄機恍惚拈

和韻　華貞元

丈夫何日不霜嚴但怕今朝負綫添既得介心成地豫還將實意證山謙斯文一脉憑誰續吾道千年就此占卑比塵揮霏玉屑趂緣早向箇中拈

和韻四首　黃廣

歲晏談經霽色嚴喜逢長至日初添一陽葭管天還復三絶韋編聖亦謙鳴和鶴陰言下合飛潛龍德象中占聲聞轉覺加河漢那得恭前自在拈

語㕘太極自精嚴千古憂心一畫添開國有功唯蹇蹇持身無咎

是謙謙貞元每向先天覓剝復還從子夜占愧我閉關疑未貿且將根窟靜中拈

羨爾無文一字嚴天心欲洩衆爻添崇謙氣脈剛成復克復工夫總是謙河洛有靈憑世解驪龍無意任人占管窺不及千秋訣敢乞筌蹄日日拈

誰人識得自心嚴名義津津問學添半世綸巾唯好遯三冬杏席見鳴謙朝懸秘笈由心悟夕啟藏書與衆占大道古來無捉摸從今指點可常拈

和韻　　　　　　　　　　錢學禮

今人寬處古人嚴一日工夫一日添原始閉關方有復要終伐邑乃成謙爻爻會變還非易念念先幾纔得占洗到退藏眞是密却將何義向人拈

季春既望東林聽講後用鹿游翁韻代講者述意

許世卿

後生憒憒未聞道先覺應須一傾倒大學規模極治平小學工夫灑掃講壇講帳非潦草同盟同社言歸好楊柳風來梧月皓高談細吐胸中抱朋來遠方投鑄造誨行不倦何知老指與真心令自保栩出倫常令自討大公一念達旻昊矻矻孜孜嫌未早聚樂能無求友生人當試聽嚶鳴鳥

東林習靜有感

劉元珍

三窟經營計獨周誰知身世一浮鷗蒼桑迭換須臾景舜跡初分萬古憂看到盡頭機自息證通來脈體全休人人共有真歸宿何事紛紜肏斗牛

同諸公集東林送吳叔美丈北對大廷二首

高攀龍

從入新年飛雪頻東林今日酒堪親末舒柳葉須經月欲放梅花更浹旬我向白雲尋孔樂君趨丹陛紀王春渭城一曲勤相勸落日寒風此味真

同心樂聚豈嫌頻信有人間道義親散步吟詩曾累夜閉關讀易動瀰旬君趨北闕瞻堯日我向東林樂熙春把酒莫辭今夕醉寒風淒雪此情真

答東林諸先生原韻二首　吳桂森

數載追隨未覺頻無端暫別憶常親遙天孤影歸何日故苑嚶鳴隔幾旬半粒難忘真率味三盃自醉太和春他鄉此去時回首為望東林一脈真

濁酒時呼莫怪頻天涯分手暫相親韶華轉眼難今日歲序催人近隔旬席上清吟風雅意燈前細語畫中春殷勤爲訂千秋約此

際交情味更眞

麗澤堂紀事與同志共勗之　　鄒期楨

萬古弦歌地良朋快盍簪交從淡處久義向靜中叅風煖鳥聲悅
晴曛草色酣吾徒名教樂雅不在雙柑

東林坐雨　　鄒期楨

一番涼雨過四野響聲天際火雲薄樓頭秋思深忽驚蕭飲冷
頓覺葛衣輕夜讀久疎矣呼童拭短檠

和葉參之過東林廢院十首　　高攀龍

東林廿載各成翁興廢存亡似夢中惟有門前楊柳月清光無恙
轉春風

相看種木已成林愈歷氷霜氣愈沈屈指同遊二三子各須自種
不凋心

滿目蒿萊三徑荒秋蛩吟處舊升堂無人未死何葵藿一飯君恩
不可忘
擬栽杞菊廣除中修竹寒梅也不窮試問詩人堪淅處何如杜甫
玉華宮
有成有毀是眞詮大運誰能免聖賢倏忽古今成幻迹現前不動
只青天
幽人生計是雲烟蕩掃巢窠屏俗緣大道甚夷無一事凡心着處
總成愆
浩蕩乾坤到處安孰爲私舍孰爲官但教安宅能無曠秩秩斯干
本自完
竹徑茅齋此日居簾梢橘刺欲教祛白雲片片溪流靜黃鳥聲聲
樹影疎

城頭曾築小方臺四望長空萬象恢今日荒墟惟草色春風依舊
有情來

蕞爾東林萬古心道南祠畔白雲深縱令伐盡林間木一片平蕪
也號林

按萊陽姜先生廢院詩嚴志未載而註云補刻至先生令嗣涵耕先生和韻內有自註云詩亡則原倡之不可復得明矣廷珍閱經畬先生撰先生行狀內亦止有世法遷興還遷識乾坤不毀只吾心之句又有惟有壹臺須保護片時傾圮即成毀之句噫先生之情見乎詞矣今先忠愍盦諱先素倡和累累而先生原韻竟不獲傳惜哉廷珍謹識

過東林故墟有感次圃翁葉老師韻十首　鄒期楨

五湖烟艇遯思翁麟閣無心問畫工怪殺鴟鴞妒鸑鳳冥冥霄漢
也難容

乾坤開闢此東林多少昏蒙起陸沉成毀不須悲倏忽當空皓月
在人心

龜山舊址百年荒千聖精靈闕此堂徑里城南尋墜緒遺音在耳豈能忘

奠廢都歸氣數中國匡厄蔡未爲窮但須護得光明地海濶天空盡是宮

登壇第一戒言詮鐘磬聲中接古賢講席不須爭作輟昭昭旭日麗青天

城隅片地絕風烟傍柳隨花借半椽試問世人皆欲殺菜根三寸有何愆

肉食誰扶廟社安暗維名義佐當官無端難起桓司馬不使宮牆寸瓦完

幾家訪落上徵車旋點青蠅一旦袪壇宇不妨蒜剷盡吾心原自有安居

使者承風毀講臺如逢兵燹倏成灰祠前二杏依然在好護遺根待後來

一過荒墟一愴心先賢遺澤繫思深喜逢日月重開霽紫氣西來照此林祠之毀以乙丑至丁卯秋催毀

丁卯元日謁道南祠懷高景逸先生　　鄒期楨

每逢元日坐春風筵得行藏共折衷底事舍中來鵩鳥忽驚天外墮冥鴻藍狐正論三朝憤孟博遺忠一網空謁罷先賢重惆悵友朋相對思何窮

元旦謁道南祠用去歲韻　　鄒期楨

平地何人起颶風颷怡白日見民衷從天霹靂驅饞虎徧野玄纏會隱鴻廣厦優游儒彥接猩祠藹埽佞臣空古來問學皇王業遞衍淵源定未窮

同顧子方謁道南祠過東林廢址詩以嘆之　吳應賓

同展道南祠而傷東林址東林何負國草色巳及杞不見崔魏時金碧連雲起巍巍九千歲蓬藾安所倚萬古此東林子無忘所始

同次尾作　顧杲

秋陽暴東林巍然道南峙先帝重賢者折毀不及此講堂遂荒蕪斯道亦巳矣小人紊忠奸君子雜怒喜朝野學漸絕吾汝乃奮起一二同心人往往隔千里春秋偶相過必求是非理庶幾化黨同他日能不倚悲風自南來衰草滿基址垣墉昔誰勤何以為後死

巳巳春得表章書院之旨志喜　鄒期楨

中天旭日照荒林洗盡乾坤一片陰千古斯文原不墜六經遺訓豈容侵春風恍憶當年鐸夜月重聽此日琴鼓吹休明在吾黨登壇須見聖賢心

直指祁公世培興復東林二首　　鄒期楨

勾吳片地峙乾坤飽食風霜道轉尊天上忽逢驄使至人間如見馬圖存堂開麗澤延三益壇表依庸示一源旭日中天紅鶴舞蜩螗寂寂敢誰喧

桑田滄海事何常只有斯文萬古光三載表章膺特旨一朝興復荷巡方靑天標出一輪月末學咸瞻數仞牆無限教思須共飫可容奔逐利名場

吳叔美重建東林麗澤堂賦此志喜　　劉士彬

葺廬仍葺舊靑氈麗澤輝輝湛露鮮鳥革一朝欣向曉斯文千載復經天時過秦火經求壁道沐春風卦講乾爲問東林棠郵者何如元祐洛中賢

復麗澤堂次劉東渠韻　　鄒期楨

龜山傳下舊青毡千載依然日月鮮道喪五經遭烈火教明六字見光天羣居糸取惟敦復密地藏修在惕乾此是吾儕第一義可虞削伐遜前賢

答劉東渠韻二首　吳桂森

茆構新成設舊毡昔年桃李色猶鮮寒灰再活絃歌地旭日重開禮樂天講習要尋言外意靜觀須復畫前乾鼂飛鳥革無從睹寤寐羹墻見昔賢

色借青荷一葉毡南來遺意久逾鮮六虛解轉調元軸方寸能開不夜天長處默消囘泰否閫中基闢互坤乾千秋樞紐生生脉莫把行藏判聖賢

道南祠靜坐　鄒期楨

熏風南至雨初收時有鶯聲隔院流閉戶焚香成獨坐了無一事

到心頭

季純宿東林過歲　　鄒期楨

爆竹聲催歲事忙那知閒處味偏長憐予垂老還多累羨爾隨緣不戀鄉兩袖春風新道宇半簾晴旭舊書窻祗因夙昔依歸在信宿相安一敝牀

讀廢院詩有感十首　　薛宷

天啟乙丑東林進六君子木主不肖隨高忠憲葉司空後肅衣冠拜奠未幾而書院毀彙旃世丈示所鐫廢院詩屈指往事愴焉追和

當時落落幾衰翁已愴斜陽不載中拜罷六賢旋剷跡城隅畫角咽悲風

鳳不高岡鶴在林立朝丰骨戒浮沉試尋百折趨東力印取千秋

未死心

誰遣芳蘭九畹荒美人留影照空堂笵金無術吟長句已觸危機莫肯忘是夏余有哭忠憲長歌曰弔湘纍忌者欲贊之奄丁卯秋大病間猶洶洶不已未幾先帝登遐矣　自註後同

舞象龍城講院中鬚眉儼雅思無窮興亡百里悲同運數點寒烟半畝宮予十歲從郡會議各先正時丁未八月也丑寅間龍城幾議毀幸而不果

拈來一哂不堪詮慚愧餘波又後賢半壁長江弱於髮居然獨坐與冋天弘光偏安區區猶修往郄

黨碑屹屹比凌烟伊雒風流別有緣較昔龜山超一格皎然出處總無愆東林先輩始終無愛要人牢籠者

鷗鳥機忘也不安盡憑羅織博高官東林已作危巢破羽族何心問卵完當時合下見得如是

一片空明映水居萊葹叢發倩誰祛同文柴市吾師語廿載盟心

兩不疎予師倪文正黄忠憲數句遂爲後日殉國張本蓋師直以柴市自矢郎甲申讖也

撒手人人萬仞臺胸襟端自講壇恢如今拾礫存先德髣髴逍遥曳杖來

孔林傳得易前心勿畏投林苦不深萬壑千巖拱吳地迥從霄漢辨瑤林

追和高忠憲公先生東林廢院詩原韻十首　宋之普

寤寐生平仰若翁於今問道正吳中如何壇坫遺墟落誰砥流風入道風

蕞爾荒祠道德林飛甍畫棟並銷沉雖然滿目榛蕪淚無限斯人萬古心

道南祠下暮雲荒三十年前舊講堂祭器威儀猶彷彿率由何以不愆忘

重尋講事羽書中兕虎猶疑吾道窮雲搆初成新氣象巖瞻何遠
舊時宮

忠憲遺書著道詮聿新梁木仗高賢阿咸不僻竹林興衛道精心
可問天

日觀練影見江烟符剖道鄉眞勝緣何若修明方不負蹤跡對面
卽過從

漢家黨錮沸長安書院戈矛到宦官在昔平燕心寄久於今輸與
報祖完

歸然廟貌又燕居平旦齋心鄙吝祛相對光天多靜侶微雲河漢
樹烟疎

道岸先登百尺臺維時天地自恢恢只今數畝荒烟裏日有儒流
結駟來

陽回七日見天心絳席重開麗澤深門外擬栽桃李樹東風花發又春林

乙未新復燕居廟成敬和忠憲先師廢院詩呈高學憲十首

秦鏞

軀山嫡派紫陽翁脈演粱溪日再中三十年來興廢事道南祠畔轉春風道統

昔年朝士惡東林世道凌夷遂陸沉一畝故宮今尚在誰人認取不凋心朝局

憶昔門牆廣八荒先人舊學早升堂自從點瑟音中絕遺訓書紳未忍忘師傳

一片蒿萊廢院中傳來薪火正無窮得其門入如觀海不可階升

麗澤堂中演聖詮歸然巍搆仰前賢刼灰未燼看來復消息無多
只問天志喜

四郊多壘足烽烟一卷羲文好作緣再得草廬逢此日願相綢繆
與繩愆交勉

浮海居夷到處安只緣主宰是心官要知名教無成毀破碎乾坤
節自完諸賢

儒門淡泊自堪居異學紛紜且未袪絕愛比鄰禪院靜門前車馬
到來疎異學

燕居不日擬靈臺惟有依庸尚未恢千古同心應不少但能繼往
自開來頌美繼往開來頌學憲也

喜看新構轉傷心試望城頭草色深遺老並隨風月盡只今誰是
舊東林志慨

追和忠憲先師東林廢院十詠爲彙翁表兄復建燕居廟賦

十首　黃家舒

得失何須問塞翁斯文興廢轉輪中誰知滄海揚塵後復見當年
俎豆風

封章朝奏夕投林皐比區區挽陸沉豈爲清流爭月旦一絲九鼎
障瀾心

負笈登龍半入荒天家麟鳳早升堂傷心柴市啼鵑血獨向傳衣
記不忘

僞禁刊除日再中玄黃龍戰已途窮草深白鹿猶留祠禾黍蕭條
哭故宮

寳籙難將救刼詮黨碑稽首禮名賢景仁君實如無恙應柱東南
半壁天

靈光石室化飛烟魚腹君恩托後緣急難還憑豫章守破巢危卵
幸無忝

升階肅肅步趨安舊日威儀嘆漢官領取同游後凋句九原翹首
紀天完忠憲未刻遺書有天完集皆錄歷代節義士　自註

清波古堞映幽居道服橫經好攬袪不借春風種桃李數竿修竹
伴蕭疎

廠祠行宮盡廢墟始知天網本恢恢道南選築今如昔彪虎兒孫
掩面來

開來繼往孰同心家學淵源佩服深步兵不死阿咸在肯但風流
比竹林

東林廢院詩和韻十首　　鄭敷教

端居識得主人翁末墜斯文慘憺中不為等閒耽唱和一般拈出

舊家風

我從减劒腦山林文獻中州末陸沉祖禰不祧千載位兒孫猶識

九原心

忍見當窗是處荒睢陽嶽麓一空堂從教剗削門庭限定性書中

說兩忘

十二樓頭明月中瓣香片片未應窮應知風雨黄昏後收拾塵心

到故宮

石鼓無聲妙不詮相逢班草坐諸賢高山流水遺魂在辜負雨風

立雪天

一線淸流一縷烟書麟絕筆悟因緣黨人死去留元氣不怨君王

禮數愆

北心危處向誰安役役行休物亂官大好樓臺圖畫裏先生薪木

未全完

猶有閩知近聖居苔碑荒逕襲衣袪尋營築地塵緣外歌咏春風
次第疏

冷寂三篇舊講臺網羅今古倘恢恢實亡名在知與復此道人間
無去來

今日方知上古心星源直接見遥深千秋興廢渾閑事莫浸新詩
把八林

和韻十首　　　　　　周茂蘭

身經離亂忽成翁不負平生只此中人物衣冠都改舊猶存廢院
仰高風

淵源理學著東林北面清池身不沉歷盡繁霜風雪後方知勁節
歲寒心（忠憲被逮投池氣絶）不作（自註後同）

着處烽烟學業荒何如舊址肯斯堂人趨熱豔遺風遠二三百年來
恩竟忘

興廢存亡在眼中蕭然四壁不愁窮雞鳴漏盡披衣起猶憶先朝
侍學宮余在都門得與幸學大典

空談忠孝豈言詮身荷綱常賴大賢自古丹心留汗史長隨旭日
麗中天

悠悠獨坐對蒼烟摧境消融近道緣但教子孫能率舊總然干祿
也無愆

閒看車馬逐長安巖穴何曾見棄官壯士每從名利失古來貞操
幾人完

市廛宜避卜山居佇望高人共執袪戴笠荷鋤今日事詩書筆硯
自生疎

當年會講聚樓臺前哲規模何日恢荒草殘林堪涕泣山間惟有
白雲來
復來七日見天心陰盡陽回氣自深一旦鳳凰霄漢舞梧桐生意
鬱成林

和韻六首　葉光輔

鳳拔龍超羨此翁清標熟讀父書中（忠憲行狀爲先司空手筆　自註後同）自慚不
及門前榻會侍先生列下風（余生晚未識忠憲）
盛衰興廢一寰中痛哭岐途處處窮碣斷碑横人去後傳言是處
有深宮
平林分得一溪烟不向塵埃締世緣心地孤明如皎月也無功績
也無愆
年來無夢到長安肯羨吳儂作熱官寂寂草堂深閉後一編玄草

註初完

塵勢應不到山居鳥弄庭花草自祛風過松吟濤勢起雨餘竹靜風來疎

從來不死是人心十首驪詞唱和深廢院詩爲先司空倡韻今亡矣寄語斯文後死者良知不昧即東林

和韻十首　秦　坊

講堂遺址儼文翁廿載荒荊細雨中悵望關河非往蹟欣逢俎豆舊清風

燕居初建擬儒林百代威儀嘆陸沉何幸再扶梁木起兩楹餘奠唱同心

湫紀經營一旦荒高山企仰僅空堂曾恭廢宅聞絲竹冠劍依稀敢盡忘

午過難言日再中狂飈吹影逝無窮一絲倘得扶輪轉日觀依然
豋岱宮

六經風雨失眞詮講席横開俟後賢誰寄典型誰祭酒重瞻麗日
載經天

石壇零亂古松烟時見山猱向木緣元祐碑豐臣罪小自知名姓
勒無徵

痛哭長沙策治安一時霄電自中官湘沅七尺悲忠憲最喜溪流
節愈完

古堞清池有道居百年廛土此中袪東南一畝閒離黍莫謂興亡
料理疎

樽俎何煩更築臺幽人掃地白雲恢酌泉自薦斯文主誰抱商家
祭器來

結揭依然爲古心鳳麟巖伏寄愁深梁溪不盡淵源水力砥狂波在此林

和韻八首　華廷獻

垂髫負笈此門中幾度滄桑嘆路窮黨籍已隨炎祚散瓣爐猶逐漢離宮

興亡根蔕平蕪外人物殊途落照中翻幸刼灰飛得早縹緗不受幕雨風

力不逢年也不荒枯藤爲座草爲堂三都此日誰堪賦底是寒灰未可忘

師弟君臣没處安殘碑何月續稗官桑田不爲賢奸蓋若個彫零若個完

蒿萊能指佞人心一代玄黃血未沉賣國修書多曲筆大端興廢

厲東林

廬山白鹿已忘詮薪盡燈傳在後賢縱使幾番風雨夜朝來仍是舊蒼天

纖兒已壞大家居隻手荊榛儘自袪留得箇中方寸地鋤風犁雨莫教疎

一綫東林是孔林海天聲氣水雲深晨鐘隱隱荒烟裏喚醒千年學士心

和韻十首　　左國棟

端文忠憲暨吾翁功罪死生在此中訪舊偶來尋故址萋萋荒草起悲風

當時詔獄盡東林惟有汨羅先自沉草就達天三路表空留向日百年心

誰創閹祠講院荒先皇有詔復書堂諸臣雖死應含笑聖主深恩
不可忘
坎壈悲吟九辨中豈知天運竟終窮龍蛇正擬與遊殿麥秀那堪
問故宮
完卵何能救劫餘在原猶幸有高賢爲修石室藏書處但見靈光
夜燭天
抱城水氣萬家烟倘得登堂便息縱議毀上書諸賊子至今清夜
可無愆
難言廿載舊長安爲借東林博好官試問兩京失守日幾篇忠孝
幾人完
茅齋蔬圃儘堪居三徑蓬蒿盡掃袪獨有竹梧供鳳食新栽一院
影疎疎

時雨春風覆舊臺荒涼爲待後人恢欲留一線於今日霜雪難禁撲面來

滄桑至此莫傷心回首草堂歲月深笑殺桃花澹朝露何如松節得芳林

和韻六首　　桃宗典

寥寥後死又皆翁偃仰無慚溝壑中縱有元規塵撲面一亭涼月自清風

把臂同聲易入林莫因桑海悵浮沉吾儕弱植支風雨今日猶懷松柏心

由來章句啟山荒何況師模舊講堂忠孝豈隨陵谷變瓣香一縷自難忘

詩書不是假名詮一線孤明賴象賢崔魏冰山彈指化東林樑柄

自撐天
出處窮通安不安只須清夜問心官請看致命高忠憲七尺身名萬古完
先生大節凜羣心猶子遵時雲臥深仰止觀型看世世千城何慮不如林

和韻十首　施元徵

數載歸家田舍翁興思往事悶塡中幸爾斯文天未喪中流有柱砥狂風
從來治亂巳如林不堪回首訝升沉相看莫道乾坤改萬古常然一片心
吾道南來喜不荒往時先哲競升堂當年遺範猶如在孰謂今朝大雅忘

天地還生大道中一開一闔轉無窮運會雖經剝落盡誰知倏忽
已還宮

此事原來不落詮凡心掃淨即眞賢休嗟講席塵凝久無言轉足
契先天

燈香一縷篆清烟稽首前賢誰再繇關洛淵源危似綫欣傳家學
得無愆

干戈紛起地無安不問山林不問官泗水風光依舊好千秋樽俎
復能完

草萊初闢落新居程門雪滿有人祛坐得春風羣共醉數竿修竹
喜扶疏

昔年甃砌並登臺唱和雍容笑語恢幾載雲光空寂寂風清弦詠
響重來

聖賢講學只明心心正纔於道脈深爾時我佛稱攻玉益暢玄宗振士林

和韻十首　華時亨

彷彿當年曳杖翁白雲來往有無中月明閒照興亡跡都付漁樵一笛風

斧柯幾盡復成林樾樾芊芊氣轉沉似續迄今猶未墜卻從人事見天心

俯仰乾坤百事荒衣冠何日攝齊堂莫言一簣艱難甚牖戶於心正勿忘

消息於言問此中興衰曆遞轉無窮血飛紫蓋天應慟淚向東郊數畝宮

由來入室是眞詮堂構依然想昔賢三十年來興廢蹟半由人事

半由天

桃花含雨柳含烟青草池塘了俗緣聞笑譙夫無久計空餘遺蹟掛前徽往時有御史建毀東林祠自註

一莇不得盡頭安中旨多傳出縣官時璫捏旨多云中旨剗後故知徐有復只今草創喜垣完

行人指點聖人居滿目風塵志欲祛爲問當年禁學者伐檀應恨計謀疎

兀然孤望一荒臺今日丕基已漸恢肩最轉從眠石起一陽原是五陰來

每從講易見天心柳色池塘帶雨深松柏耐寒霜雪後依然顛木又成林

和韻十首　呂自咸

十五來遊今作翁萋萋春草舊庭中兩賢忠憲端文隔世風常在曾拜
清風坐惠風
此地探玄説易林伊人竟作汨羅沉遙知憑弔千年後遺表三行
最痛心
宇內干戈四院荒東林尚掃讀書堂偶來訪舊捫苔石過午徘徊
饑渴忘
少入荊賢月旦中當年不信一生窮而今識得窮偏好傲睨浮雲
半畝宮
無隱門風化自詮何須捉麈折羣賢招尋幾到林中坐莫負晴光
二月天
域中何日靖烽烟老望昇平尚有緣私祀陶潛配王績頻頻勸飲
亦無愆

釋菜空堂詎敢安靑蔬猶見送園官道南祠左鄰僧舍龍象鐘魚也自完
荒院猶堪靜者居神遊太古百家祛每持玄酒酬三益竹外人來月影疎
小構茅堂未築臺先賢留與後賢恢燕居依舊陳樽俎講席重逢有道來
結構如斯易愜心此中山水自高深燕來遮莫巢新屋鳳隱能無寄舊林

和韻四首　　鄒陞

閒閒十畝舊池林鐘鼓聲傳教未沉此日再新堂搆遠從君講易見天心
蕭條竹石昺都荒兎雀平分舊講堂珍重貽謀留世澤前賢鼓吹

未能忘

汨羅抱石此身安浩氣何曾繫一官脩竹茂林仍足戀先生原付後人完

會從吾祖謁亭臺坐聽談經旨味恢懿長若知三徑改夜深應向月明來先大父經畬公同學私謚爲懿長先生　自註

和韻四首　　顧愫

蓬蓬蕭艾任渠荒伏諭依庸麗澤堂三徑有人心似水淸泠滋味獨難忘

祠畔蕭疏雨𥜥烟寘心堪共白雲緣求羊續舊盟何日且學從先須不徵

散步寒虛問月居閒堦如水習塵袪春犂好雨堪驅犢偏覺書生計轉疏

出世依然八世心何留遺跡沒苔深東林有地還栽樹栖鳥將思返舊林

和韻六首　　錢瀟潤

千年堂搆大開豁古木蕭森萬象中孰料重游講學地兎葵燕麥動春風

滿朝蕭艾已如林蘭芷雖芳氣自沉試看白雲吹散處悠然獨抱歲寒心

江漢長流日再中此間講道復何窮總然林木都刊盡猶有靈光不夜宮

人世如同弱草烟唯公矯矯卻塵緣好修自古多爲害東漢諸君各負愆離騷經豈其有他故兮莫好修之爲也　自註

正氣曾懸御史臺誰知天網亦恢恢魏崔死後眞儒見斯道千秋

任去來

後先同道亦同心芝草根長醴澤深昔日廢興今自復東林依舊說東林時彙旃學憲適有興復故蹟之舉自註

和韻六首　張夏

偶拈興廢對陶翁千載修名唱和中止水淵源今有屬轉移道運亦家風

宮牆再闢乍鋤荒釋菜行香有此堂曾汎沅湘探蘭芷泰山梁木倍難忘

先天理數起環中剝復相因道未窮不但逆璫香火院玄明無地弔殘宮

遺書百卷見心詮是處絃歌及象賢世忝師門私淑早城南分與一方天

戶外高峰九點烟齋中靜坐七朝綠春來伐木支風雨棟宇新成眾不薪

吾道常南天地心君家世業益高深籍成便是眞名教臧否無須到竹林

和韻十首　　施丹

再三珍重主人翁劉禹錫　萬古銷沉在此中杜牧　欲奠忠魂何處問許渾　野花黃蝶領春風王建

玉露凋傷風樹林杜甫　高原禾黍影沉沉溫庭筠　前朝舊物東流在往逢　霄漢常懸捧日心錢起

三徑無人已自荒皇甫冉　烏衣依舊語華堂岑參　殘經窗下居然在劉長卿　此世惟君性亦忘姚合

坐指浮生一夢中劉滄　吳山楚澤意無窮滿江　漢朝冠蓋皆陵墓

唐彦謙 重疊青山繞故宮 王建
一官如幻底須詮 趙嘏 鄉里衣冠不乏賢 杜甫 今日亂離俱是夢
韋莊 何人倚劍白雲天 李益
忽看庭樹換風烟 劉滄 弱水蓬萊付一緣 謝宗可 自是海邊鷗伴侶
陸龜蒙 天青水碧本無愆 無悶
教人氣盡憶長安 王翰 北闕威儀讓漢官 皇甫冉 牢落故園征戰後
鄭谷 幾人缺陷幾人完 張翥
每見青山憶舊居 張籍 高人應執化人袪 宋子京 柴門流水依然在
韓翃 白社驚秋草木疏 黃滔
百年多病獨登臺 杜甫 浩氣常扶宇宙恢 樓穎 後學未嘗忘教化
李郢 門前修刺孔融來 劉禹錫
不誇金偈更降心 陸龜蒙 天外山惟玉壘深 皇甫冉 欲用靈均能賦否

詩源 淡烟疎磬散空林 劉潞

和韻十首

李涵之

當年血碧痛吾翁同志捐軀一網中幾欲登堂談舊事忝離滿眼起悲風

宵人指目是東林黨籍寧隨世陸沉今日顧瞻遺址在是非不昧卽良心

先人遺澤未全荒風雨漂搖舊講堂漫道東林傳護法當時朝議詎能忘（中旨稱先忠毅爲東林護法見于天啟乙丑邸抄 自註後同）

聖道原如日正中一時明晦理難窮碑成元祐羣賢盡猶幸薪傳半畝宮

玄黃舊案不須詮珍重遺書付後賢濂洛傳心千古事好留正論麗青天

夕陽四望滿寒烟獨向林中結道緣著得書成模樣在羹墻寤寐永無愆（彙翁新刊有人模樣一書）

那堪回憶舊長安國學會聞祀宦官此日磨碑看姓氏何人志節獨全完（天啓丙寅毀書院後即祀逆閹于國學與先聖並）

再得廬成好隱居門前荆棘盡教祛傳家只此箕裘在莫笑趨時生計疎（彙翁新築名再得草廬在書院之傍）

爲尋往蹟一登臺後學心胸到此恢仰止敢忘先輩矩好從良會樂朋來

每於弔古見人心賢聖芳規感倍深回首不禁興廢嘆門前修竹又成林

再得草廬成與同志共咏四首　高世泰

素王宮畔綴吾廬左屬賢祠樾蔭餘雖聽嚶鳴終日靜待栽修竹

一庭虛王維別業多臨水楊子亭只著書却笑緇塵猶抱及潛龍無悶竟何如

春林釋菜集城東雨溼青皐草自叢俎豆猶存三代制兒童俱誦四朝風洽洽琴瑟生柯韻隱隱鐘魚出梵宮（道南祠後有東林禪院　自註後同）吾道廢興天已定舞雩沂水樂何窮

喆人何處可追隨心放能求即是師與鹿偕遊常落落聞雞而起醒時時此中山澤林交翠昨夜風雷笋出籬閉戶十年忘得喪前賢靜力繫吾思（謂龜山先生）

由他龍戰自清寧一室圖書左右銘老圖隔牆時抱甕諸兒侍側每愠經昔年立雪傳河洛此日聞風感性靈家學有源探未得聆求三益啟吾扃

再得草廬和韻　有序　四首　　張能鱗

黃旃高先生家學世德棲隱丘園樂道著書裹足城市有東發之操而兼其學似淵明之傲而欽其才仰止風標肅誠造謁幸不我棄倒屣歡迎一夕眞十年矣讀先生草廬四咏感而和之

由來天地一穹廬誰信勳名身外餘吾黨有心忠孝古當年何事殿廷虛良知未許空禪悟格物非緣舊註書瞻仰龍山深慨慕漫迴舟楫問何如

久欲尋源泗水東龜山未闢向蒙叢道南方啟君家派學北欣觀大國風廿載孤蓬誰漢節千秋衰草盡吳宮雖嗟一線如絲縷私淑幾希正未窮

喜君槃澗不阿隨別有幽居自得師挹水洗心常汲汲傍山聽岵更將時素風五夜擁蘭晼凝露三秋護菊籬看到物情咸若此達

人何慮復何思．

半生鹿鹿幾曾寧手自箴規口自銘洛蜀未分嘵見道嘉隆以後亦譚經冀親皐比闢宗匠敢肅干旌訪巨靈猶幸東林喬木在盡芟蘩莽復誰屬

再得草廬和韻有序　四首　　汪學聖

曩辛壬間梁溪高大宗師督學三楚本性命以衡文章崇大雅而正風始期與楚人士共秉忠憲之芳模重新濂溪之廢址學聖於時方焚棄帖括畢志經傳謬荷甄錄改復初名每念今日長林豐草不掛藩籠深快當年仰斗瞻嵩得歸陶冶閒吾師重翆燕居近築潛室岱宗在望濂灌欲前因病遲行具函先報手書立答家刻惠頒學聖日置案頭時勤誦服讀再得草廬詩春風春水恍移窮壑之情龍

戰龍潛益振觀海之氣謹依原韻勉和四章雖村傖鄙言
未能賡揚宗廟之美富或芳林引搆不敢峻視夫子之宮
牆云爾

春風浩蕩想高廬匡坐鳴琴講習餘得喪有幾心自審廢興靡定
念常虛龍潛不拔時占易鳳隱誰歌獨著書自昔在茲天可問伐
檀削迹總無如

無心世用卜周東林靜鸞啼花滿叢錫水遠通濂洛脈草堂重振
魯鄒風詩書幸不遭秦燄制度何須表漢宮吾愛吾廬三徑逸泉
甘蔬潔憶陳窮

願學生平孟是隨而今仰止賴吾師廬成人醉春風裏草綻予慚
夜雨時白雪難賡蘭在室師居母夫人憂悽愴倍至忽庭蘭白華故遠邇頌其孝感如天章雲錦爛然緋帙愧難爲和也自註絳帷不設竹爲籬此間得失何從問龍戰水堅愼自

思

乾坤誰不快清寧敬義須參佾父銘軀伏馬沉窓有草絲鳴石磬

壁藏經斯文未墜天心定吾道常昭孔鐸靈寤寐十年觀海志嚶

歌此日出柴扃

和韻二首　馮之圖

望古伊人結草廬蹊桃徑杌惜殘餘談經展滿微言在抗疏名垂

往事虛竹石無多矜別業風雲所護只牀書悠悠泮水成今昔鈞

鐸聲聞尙儼如

發願當年不苟隨敢因代降歎無師輶軒古路經行處龜山先生牧宅任江屬歸化承乏監司曾經過此龜山在先生宅後自註字句天心八夢時庚辰八月官署夢一長者向予誦無將字句薄天心七字聲歷歷感人次日一孝廉持龜山先生刻集見貽屋後山容留翠綠甬來堂奧

孰藩籬祠前不斷傳衣者曾壁秦餘最可思

和韻四首　　趙玉森

依然雲樹繞精廬此日能忘立雪餘花覆舊苔紅雨潤竹添新籜綠天虛繳弋再見方中日秦火猶留未燼書自是聖恩深似海來遊觀盛竟何如

君公經遺寄牆東手闢堂階枳棘叢曾壁又新君子澤南天重被聖人風規模夜協三三象指顧春回六六宮珍重分陰莫輕度隙駒不再意何窮

纔說逃名名已隨一犂吾友韵吾師直將高臥隆中意悟卻超然蓮社時匡廬有東林慧遠結社處淵明獨不入社學海淵源非借徑還雲胸次肯編籬知君久適行窩趣月窟天心好耐思

誦到清芬逾澹寧況看芳韻集貞銘義熙處士心成史元祐完人語作經月暖圖橋懷漢澤月明倫俎弔湘靈千秋堂閣從今闢一

任登龍莫漫扃

和韻四首　　張琴

乾坤何處是吾廬重過柴桑思有餘芹藻乍舒春漸永淵源仍續道無虛高齋擬扣新青簡古壁應尋舊漆書四十年前掘立地支銘又欲證眞如

幽徑重開惠水東先賢俎豆秬秠叢綱維旣立三才極禮樂原隆百代風岣嶁書探明禹穴雲亭草覆陋秦宮須知觀海來遊客見道南歸樂不窮

久淹滄海少相隨故向河汾訪贄師正是文章方盛日又當風雅復興時山蹊更用今成路桃李須栽舊遶籬會見六朝懷至德門牆安得弗追思

玄黃胸戰未能寧懷刺還箴几杖銘學海一方開講席心舟千里

何傳經況瞻揮洒毫常舞獨愧傷殘手不靈聊借半枝山水畔提撕尚感到柴局

和韻四首　劉雷恒

當年講得結衡廬肯搆於今意有餘數畝荒畦供隱逸一聲幽磬稱清虛干雲初種堦前樹避俗惟翻架上書門外勞勞名利者此中相望竟何如

先民遺則在江東講席依然桂樹叢論道乍開天際月談經直接古人風非同緜蕞矜虛禮已異銅駝委故宮漫憶過家孔李並如君繼述信無窮

不為沽名名自隨百年儒雅幾吾師縱然湖海烽烟日猶是春秋俎豆時共許孤忠懸北闕幸餘荒逕在東籬來遊見此新輪奐駿烈講芬重有思

阜帽峨峨似管寧移文不待北山銘掃除茆土開精舍簡點晴窓寫道經心在江湖成逸老地依祠廟肅遺靈何緣得比羊求侶三徑逢君不掩扃

曩旃内叔新搆再得草廬謹次原韻四首　李遜之

百年傳說道南廬此日重經刼火餘時有古今分旦暮道無同異礙空虛鱣堂舊列文公訓燕室今懸楊子書好向羮墻勤晤對不須獻賦學相如

閒門窈窕水西東三徑幽花遶砌叢日月猶存君子澤衣冠無恙古人風況留詩史和空谷休悵荆榛滿故宮我欲登堂期問道郤忘逢世術先窮

典型在望共追隨仰止宮牆得所師前哲遺規傳奕世後賢繼美重當時陸朱異派須分袒儒釋岐途好護籬悟得個中消息在更

於何處寄遐思

世自波翻心自寧閒來開卷見箴銘只今論友惟三益夙昔傳家有一經陶令田園居可樂馬融絳帳教尤靈堂前玉筍成林早獨倚虛窗啟復扃

次和再得草廬詩奉贈彙翁先生四首　陳　瑚

違俗優游此一廬獨留絕業刼灰餘帝皇王霸無千古雪月風花有太虛白虎觀中同異席紫陽洞裏討論書十年去得惟矜字自領玄談嘆不如

閒尋精舍到牆東坐竹看花踏草叢靜挹徵君千頃水春生茂叔一堂風走西荆棘吳遺館直北塵沙晉故宮幸有道南存俎豆可知吾道不終窮

半生踪跡效天隨茶竈書牀自得師浩刼正逢天寶日惠風難見

永和時同奇寂寞先生宅送酒蕭條處士籬誰道此存蝌蚪字壁間絲竹繫人思

世事無言學管寧但看座右有崔銘雨滋蘚徑迎三益月上松窗注六經道脈龜山如授受家風止水識精靈鶴書不到潛龍地岫幌雲閒底用扃

題高蕙旃先生再得草廬次龜山夫子韻　嚴福孫

此日還再得緬然懷滄桑方悲我生晚已驚雙鬢蒼側聞明盛時東林道同光諸賢振絕學戮力志扶陽窮理崇實功居敬依直方行尊物自疑豈在吐燄芒廢興固有時人謀良未臧煆煉及清流禍國乃自戕大道昭日月寧終擲粃糠往復運相循賢達不復藏學憲起名家蠶修嗣前芳幸逢明聖君赫焉奮乾剛忝職與三禮夙夜嘗衛偉三楚及百粵覃敷教澤長拂衣返故林志業馳康莊

文獻猶足徵願言循舊章豈期文物區復爲戎馬場徹桑戒旣雨
補牢鑒亡羊斯文誠在茲任重安可忘先喆有遺訓及時貴自强
致道先君肆來學藉梯航顯約理一轍汚隆道有常黽勉俟河清
大雅詎云亡再得志草廬中心還自傷短言述所聞敢辭小子狂

王春燦翁高先生會講東林釋菜禮成即事賦贈　　　　張光家

重開十日講壇新愧我遲來祗浹晨下榻對談娛永夕環橋觀禮
樂偕春反身規矩從先聖論世權衡起古人最喜象賢型範在一
門師友屬天親

和韻　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　高芷生

講席須從故得親何修不負此嘉辰交求勝已師兼友會訂將來
秋復春禮樂無非根自性聖賢祗是學爲人還思屋漏加乾惕兄

弟相期無忝親

和韻　王洸高

林木欣欣化雨新羣英來集鼓鐘晨孔庭常鎮千秋月馬帳重開十日春山水知音寧屬我烟霞會意且隨人濂溪風範今相遇草色嵩窓道倍親

和韻　楊慶徵

南來道派孰圖新闡徹心源碁可晨禮獻仲丁求在野會連上巳氣全春家庭進問斯成教模樣留看是譜人多少鳶魚呈上下當前指點性情親

和韻　高蓮生

重提無欲旨彌新夜氣常存在及晨去盡已私還自性融成天理即同春儒珍滿席須求友家學探源敢讓人俎豆林間虔對越尼

山一脈覺堪親

和韻　　　　　　　　　　　　高芸生

欣聞訪道客來新爲效趨庭侍十晨南學再逢楊子日西堂還夢謝家春此心此理原逼聖庸德庸言不遠人願得執經當受益一身修處合賢親

丁巳二月十九日恭送龔旃高夫子神位入再得草廬禮成

會講賦呈楚老先生教正　　　　　施　璜

道南祠畔草廬新位置天然祀哲人手築當年開戸牖神存此日薦蘩蘋追思模範今何在幸與趨蹌儼若親再得光陰應重惜林間花鳥不勝春

丁巳二月十九日恭送彙旃高太老師神位入再得草廬禮畢會講麗澤堂偕施子虹玉賦詩紀盛呈楚翁世叔先生

教政　汪師純

勝日林間氣象新濟瞻對越集同人書詒再得光珠玉蔚奕千秋潔藻蘋振羽鴻儀懷觀止學飛燕子幸來親堂前並坐揚徽緒滿目行生次第春

按東林當先忠憲殉難後講會久輟先學憲復搆燕居隅學舍禮先忠憲未墜之緒一時學者咸得所依歸迨丙辰捐館舍從游之士如施旺王先生輩不勝泰山梁木之感因告之先師設主專祀于廟旁之再得草廬并爲詩以紀其事陛發僕得此二律穆然先澤亟補錄之告聖文見前卷[illegible]

東林講堂紀事 癸亥清和朔　梁佩蘭

其望竟車度碧湄緣城花柳萬枝垂經譚東觀人文萃瑟鼓南風月令隨七子爐香傳道案謂楊羅胡喩尤李蔣七先生自註後同三公祠火報功時郡守邑令會饗持書院歐林祠在燕居廟左誰擁開府飛軒意前有信臣後杜詩時余大中丞紹詒講堂致祭道南祠

和韻　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　高大酉

頻年訪道對清泂師友相資麗澤垂何處絃歌雞試割使君車到雉偏隨尋常便欲觀神化分寸還當惜日時祖硯積塵需拂拭過庭吾愧舊聞詩

和韻　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　高　桂

宋代儒風簇水湄先人繼業此中垂當年立德眞堪久衛道同心誓不隨一體樽卣修廟享又逢烏府禮賢時趨陪灌獻神人悅欲述奇逢一詠詩

東林紀事二首　　　　　　　　　　　　　　錢肅潤

乙丑三月十有四日撫憲湯大中丞經臨錫邑特詣學宮旋蒞東林書院謁燕居廟及道南祠諄諭官師宜勤講習越三日高子節培楚培敬約邑侯徐公任方兩學博會講再

得草廬同人咸集肅謁不揣鄙陋爰賦俚言二律用紀盛
事

纔見鸞旂泮水回俄傳紫氣向東來中丞訪道崇先哲百職承風
忝後陪境內絃歌由倡率林間桃李倚栽培野人扶杖羣觀化爲
有賢星映上台

講道亭空址漸湮朝來講席喜重新門前遙立千年雪座上相逢
一月春已嘆灰寒還遇刼誰知火盡復傳薪老成遐矣遺型在記
得歸天正此辰是日爲忠憲公殉節忌辰　自註

和韻二首　任文煒

道南佳氣昔昭回從遊於今賦肯來俎豆春秋豐廟食淵源先後
愧追陪我侯戾止薰風煖多士殷盈化雨培聽得講筵真妙諦歸
家何必說天台

碩德從來原未湮欣逢後起已增新環門侍聽看花雨講幄弘開正宮春狂海波迴吾有道儒燈灰燼此添薪傳衣幾度於焉見笑烟蘿負某辰

和韻二首　高嵩生

千里焦輪帶月回殷勤訪道遡南來載瞻榱桷經營窩歷指樽卣灌獻陪焦輪先儀一一詳自註後同先集恭呈希鑒定先學遺纂有五朝三楚文獻錄紫陽通志東林書院志中肅家原問答止水年譜等編後人子立藉扶培親承色笑聆欬訓此會文光燭上台

昆玢餘灰得未湮其承節鉞道彌新琴堂暇日同人樂絳帳開時滿座春南北同歸車一轍淵源有舊火傳薪卻懷止水剛週甲空負俶裝嘆不辰是日先伯祖忠憲公全歸之日

稱韻　方將

章天雲漢共昭回爲有人文觀化來穆穆魯侯歌戾止莪莪髦士樂趨陪已將繞殿薰風拂更取隨車甘雨培一望東皐饒氣象中階此日麗三台

和韻二首　　秦玠

一城傳遍紫騮回籍籍中丞問道來理雜是非嚴辨析人兼長幼各追陪雲山盡有儒風被桃李無須春雨培屋圮樹崩方再建書院講堂正在修葺人文浮動接三台

莫愁千載講堂湮借古思今往事新優以得人兼學道點非三子獨遊春愧難出類龍稱馬慢道成材琴卽薪先正流風溯後輩無遑航樂及思辰

和韻　　孫繹武

龍峰已報五雲回鹿洞還聞千乘來夙與羹牆通寤寐不妨韋布

效趨陪風承禮讓官同恪道寄絃歌士益培歡動草茅思進賦忽瞻霞氣似天台

和韻　張夏

自是傳庭澤未湮仍聞載酒綠陰新周公禮樂光昭代（新旨下部跡周公後人東野氏）曾點沂雩適莫春冠蓋集時都偃草品題經處孰翹薪臨風莫悼靈均則道運占與歲逼辰（忠憲先師以丙寅年是日赴止水今乙丑六十年矣東林書院以萬歷甲辰建以崇禎戊辰建故云　俱自註）

和韻　吳廣培

麗澤堂危先跡湮神君屏止慶更新（堂爲先素衣公所建係父母許重修葺）生當斯世逢堯日幸得餘閒樂點春四座清言霏似玉千年寳炬孰爲薪元臣倡始行羣吏吾道昌明在此辰

和韻二首　高芷生

寒谷年年春末回忽驚淑氣自南來光生泮水方成禮道重龜山得與陪講席弦開宣奧義師儒羣集荷栽培斯文千載眞榮遇大道光天燭上台

千秋道脈不終湮喜遇中丞節鉞新共說巡方來問俗正因訪道及深春昌言諄切傳高座家學淵源愧析薪敢望熊旛時戾止潛龍一脈振斯辰

和韻二首　　高陽生

彤牙萬里省方回百職惟時訪道來座接荀香談論集庭懸馬帳後先陪菁莪幸得春風長桃李能資化雨培一路福星臨廢院好憑清昊照三台

狂瀾既倒水難湮竚望中流砥柱新何日颺言抒夙夜惟知講習感陽春藤梢橘刺悲陳迹（前乙丑年燬書院先忠憲有藤梢橘刺句　自註）竹徑茅齋恐

積薪追想當年堪涕處白雲黯黯逝斯辰

和韻二首　張光庭

林間道運共春回快覩中丞命駕來嵩少兩峰神特降洛閩千載席重陪絃歌匝地閒風起松竹參天得露培從此熊旛期數至天閶逼近兩公台

道南識在幾曾湮此日朋來砥切新沂水詠歸知大意蘭亭禊惜餘春窮經只似昏求燭荅賦何妨老負薪講罷咨嗟同弔屈年年風雨應靈辰

和韻二首　高巏

天上星軺一瞬回旌旄拂拂向東來共推論道經邦主兼得光風霽月陪春夏絃歌循舊典宮牆霖雨荷新培由來正學宗伊洛憲節依然陟鼎台

絕學於今豈易逢風規如舊望更新箕裘遠紹踰三世俎豆常延歷萬春寥落荒郊欣御李衰微𦓫息愧傳薪年年釋菜朋來集何似前修舉甲辰

撫臺余大中丞躬詣東林講堂致祭道南祠詩以紀之兼諗同志　高萬生

台星經歲照林隅忽報千旄入邑郛俎豆千秋贍祖德羹牆一氣效庭趨升歌肅肅神靈格賜問雍雍老幼扶自是陽回風雨後滿天和霽應洪鑪

和韻　徐永言

東林講幄傍城隅車蓋遙臨動四郛觀聽橋門依鷺序駿奔左右效鳧趨隨波世道憑誰砥起後斯文杖力扶一自高山勤仰止不教頑冶躍洪鑪

和韻　秦汧

道風藉甚滿天隅堂奥堅深鄙郭郛麟定旌旄謁廟肅綱羹拜跪戟星趨文章光被中台動鐘鼓聲聞南極扶雲霧寒梅迷一老烏皮破處擁寒爐

和韻　高峴

斯文丕振在林隅憲節欣瞻駐一郛灌獻虔修歌世烈駿奔肅穆儼繩趨風高全楚餘輝映澤徧三吳藉鼎扶此日河汾多蔚起童蒙何敢外紅爐

辛卯歲偕弟若谷讀書東林追和先學憲公再得草廬原韻四首　高窒

楊子談經舊結廬尼山絕業闡無餘千秋道脈欣看續一寸光陰未敢虛廟貌何憑成往蹟門牆重振檢遺書可知賢聖傳心處夕

惕朝乾恐不如

潛龍一去水流東數畝荒祠付草叢已爲斯文開益徑更傳絕學振家風悠悠函丈尋顏樂穆穆端居傍聖宮此外榮枯何足戀高歌一室意無窮

一束圖書每自隨窮年相對只求師天人有辨能精別得喪無心正學時抱膝詩成垂短幔避喧村僻護疎籬典型未遠餘風在俯仰晨昏有所思

敢謂潛修似管寧弟兄師友卽箴銘幸邀祖澤容雙膝不負家傳抱一經但肅衣冠瞻俎豆每從篇什識精靈由來後學津梁地再得廬成豈用扃

東林習靜讀先學憲再得草廬四詠愴焉追和

高嶒

乾坤何處是吾廬棲息東皐意有餘蔬圃繞基蓬戶靜松楸映月夜窗虛壯行未振沖霄翮幼學聊憑挿架書今日據梧函丈裏青氈不負定何如

古祠寥落錫城東遺烈難忘閟草叢今日一壟留勝地當年絕學續高風衣冠俯仰思前哲帳座追嚴列故宮從此道南綿道脈開來繼往正無窮

孤懷肯與世相隨屏跡衡門古是師榮辱無心觀幻化詠歌有地樂當時城邊翠色圍青草屋角青陰護短籬俯仰此間聊自得潛龍無悶有遐思

一室端居即泰寧高歌不讓古時銘十年靜力閒中得曠代聯吟此日經敢謂箕裘能繼業好憑書卷答先靈由他門外荆榛滿努力韶華且固扃

東林志成詩以紀之用楊文靖公詩作起句　胡　愼

欲爲君子儒至道在講習東林數弓地倫常賴以立綱維文靖公
成物本成已伊洛得正傳道南從此始羅李及紫陽綿綿衍宗派
天未喪斯文賴有東林在顧高兩先生東林稱中興學者盛一時
於今猶昌明恭逢
聖明世千載際昌期邢陽觀察公本屬東林支大儒振文教已見風
俗移先人久從祀俎豆千秋吾是以按臨日下車必展謁方謀廟
貌新又惜前志闕爰以命諸生博考稽故籍遺文廣搜羅部序盡
秩秩上下千百載吾道欣維持既多觀察功又辱觀察知不敢辭
固陋簡東書蕪詞

附謁喻玉泉墓　邵　寶

四十年來弔古心偶因勝日遂幽尋天留工壠瑩誰掃地近廒倉

宰不侵百世簪纓遺牒遠五賢俎豆古祠深玉泉兩字還須碣一束生芻有嗣音

和韻　　高世泰

二泉能見玉泉心遺蹟曾從馬鬣尋伊洛有源師自得江淮可障議難侵勅書零落藏猶在著作搜窮窟最深片石墓旁今再勒敢云末學是知音

按康熙癸卯春先曾祖學憲公募石大書曰宋朝列大夫玉泉喻先生之墓并刻邵詩於碑陰偕同志往立之掘土一尺餘舊碣忽出橫刻玉泉二字郎令匠者安置碑前是日也拜祭禮成飲福於村舍因託善提菴僧及里書以寸墓贍金而返步邵文莊原韻賦詩以紀其事廷珍思此詩雖不爲東林而作而於邵文莊未遂之志先學憲實襄成之矣爰附載於此廷珍謹識

和韻　　嚴瑴

野步迴溪共素心前賢墓道尙堪尋東林地近神應戀南渡年遙

風雨侵南渡出師籌策遠東郊藏蛻歲年深從前虛碣今朝補來學誰云鮮嗣音

和韻　　錢肅潤

弔古相傳祗此心前人尋處後人尋始知荆棘終難沒且喜風霜未易侵兩字玉泉碑已立千年伊洛水逾深朝來墓下羣羅拜空谷聲聞有足音

和韻　　張夏

野步迴溪其素心前賢墓道倚堪尋東林地近神應戀南渡年遙牧豈侵邑志吳墟遺跡古家藏宋勅舊恩深邵公詩意今纔合千載看碑最賞音

東林書院志卷之十八終